

Име и презиме		мр Драган М. Мартиновић	
Звање		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када		Универзитет МБ, од 2020. год	
Ужа научна односно уметничка област		сликарство	
Академска каријера			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2021	Универзитет МБ, Београд	Ликовне уметности
Докторат			
Специјализација			-
Магистратура	1984.	ФЛУ Београд	Ликовна уметност
Диплома	1981.	ФЛУ Београд	Ликовна уметност
Списак предмета које наставник држи у текућој школској години			
	назив предмета	врста студија	
1.	Сликање 1	класично сликарство -основне академске студије	
2.	Сликање 2	класично сликарство -основне академске студије	
3.	Сликање 3	1. класично сликарство – основне академске студије	
4.	Сликање 4	2. класично сликарство – основне академске студије	
5.	Мртва природа	3. класично сликарство – мастер академске студије	
6.	Сликање	4. класично сликарство - мастер академске студије	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	2019. Вукова награда за допринос култури 2019.		
2.	2018. Београд, Руски дом, Самостална изложба „Востани Србије“		
3.	2018. Галерија „Лазар Возаревић“, Самостална изложба „Востани Србије“		
4.	2013. Самостална изложба, Градска галерија Словен Градец, Словенија		
6.	2012. 20. међународна колонија "Поганово" Димитровград		
7.	2010. Самостална изложба Културни центар Ковин		
8.	2010. Међународна групна изложба "Различитост заједништва"		
9.	2010. Групна изложба Галерија САНУ, Нови Сад		
10.	Награда: Петар Лубарда, Мина Караџић, Војвођански салон.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника			
Укупан број цитата			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			
Тренутно учешће на пројектима		Међународни	
Усавршавања	студијска путовања у Европи и Америци		
Други подаци које сматрате релевантним			
Самостална изложба (117 изложби у земљи и иностранству) Београд, Нови Сад, Париз, Њујорк, Хонг Конг, Атина, Беч, Милано, Минхен, Групне изложбе: више од 300 групних изложби., Заступљен у више монографија о српском сликарству 20. века, Уметничке колоније – преко 30, Члан УЛУС-а, Оснивач и предводник ЕСНАФ-а, 25 година педагошког рада - припреме за пријемни испит са преко 40 уписаних кандидата, Члан УЛУВ-а, Члан Мачванске сликарске школе Милића од Мачве.			