

Име и презиме		Мр Ана Церовић	
Звање		Ванредни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када		Универзитет МБ, од 2021. Год	
Ужа уметничка област		Сликарство	
Академска каријера			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2021	Универзитет МБ	Ликовне уметности
Докторат			
Специјализација	2004.	Факултет ликовних уметности у Атини, Грчка	Ликовна уметност
Магистратура	2003.	ФЛУ Београд	Ликовна уметност
Диплома	1998.	ФЛУ Београд	Ликовна уметност
Списак предмета које наставник држи у текућој школској години			
	Назив предмета	Врста студија	
1.	Сликање 1	Класично сликарство -основне академске студије	
2.	Сликање 2	Класично сликарство -основне академске студије	
3.	Цртање	Класично сликарство – основне академске студије	
4.	Вечерњи акт	Класично сликарство – основне академске студије	
5.	Акт	Класично сликарство – мастер академске студије	
6.	Сликање	Класично сликарство - мастер академске студије	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	1995. Награда „Петар Лубарда“ за сликарство, ФЛУ Београд		
2.	1996. Награда за најбољи цртеж Факултета ликовних уметности у Београду		
3.	1997.Награда за мозаик „Тараншпед“, ФЛУ Београд		
4.	2000. Награда хиљаду најбољих кандидата са Универзитета у Републици Србији “За генерацију која обећава”, Краљевска норвешка Амбасада у Београду.		
5.	2004.Награда 37.Херцегновског Зимског салона, Црна Гора		
6.	2007.Награда 11.Интернационалног Бијенала “У светлости Милене”, Пожаревац; 2010.Похвала жирија 10.Интернационалног Бијенала минијатуре, Горњи Милановац		
7.	2002-2004. Боравила на Факултету ликовних уметности у Атини, Грчка, програм Специјализација из уметности, као стипендиста грчке Владе		
8.	1990. Ich weiss es wird einmal ein Wunder geschehen/Ја знам да ће се чудо једном остварити Галерија СКЦ, Београд (са Теом Поповић); Turbolenze/Ја знам да ће се чудо једном остварити, Италијански Институт за културу, Београд (са Теом Поповић)		
9.	2000. Самостална изложба објеката и инсталација, Галерија Дома омладине, Београд.		
10.	2007. Самостална изложба „Тетовирање“, слике, Национална галерија, Београд; Галерија СУЛУВ, Нови Сад.; 2009. Самостална изложба „Потрошња сунца“, Галерија Звоно, Београд; 2011. Самостална изложба „Моје сунце“, Галерија Звоно, Београд; 2015. Самостална изложба „Радост“, Галерија Задужбине Илије М.Коларца, Београд.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника			
Укупан број цитата			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи:	Међународни
Усавршавања	Школа за историју и теорију уметности Центра за савремену уметност у Београду, 2000-2001. -Међународни семинар савремене уметности, стипендија француске Владе, по позиву СЕМЕА, Париз, Француска, 2001. -Школа компјутерске графике, Solihull College of Art and Design Department, Велика Британија, 1997. -Kitchenmedialab-hot.summer/hot.html.workshop, Центар за савремену уметност, Београд, 2000.		
Други подаци које сматрате релевантним: Члан Удружења ликовних уметника Србије од 1999.године. Учествовала на преко 100 групних изложби у земљи и иностранству. Пројекти: -Млади југословенски уметници 000 update, Културни центар Rex Cyberrex, Центар за савремену уметност, Београд 2000. www.rexpro.b92.net/cerovic New Moment Art Project-New Millenium Diary 2001-Expectations and other familiar mysteries (приредио Никола Шуица).2001. Пројекат Министарства за науку и технологију и развој Републике Србије, ментор проф.др. Бранислав Тодић – “Уметност Србије и српског народа” (ев.бр.05Т03); “Српска средњовековна уметност између Византије и Запада” (ев.бр.1684), 1999-2002. Serbia Reconsidered – Imago Mundi, Contemporary Artists from Serbia, Luciano Benetton Collection, 2016. www.instagram.com/ana_cerovic_art/			