


 АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА	УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“ БЕОГРАД АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА	 АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА
	ТАБЕЛА 9.1. НАУЧНЕ, УМЕТНИЧКЕ И СТРУЧНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ НАСТАВНИКА И ЗАДУЖЕЊА У НАСТАВИ	

Име и презиме		Мр ум Ана Б. Церовић	
Звање		Ванредни професор од 2021.год.	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када		Академија класичног сликарства, Универзитет МБ од 2021.год.	
Ужа научна односно уметничка област		Сликарство	
Академска каријера			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2021.	Универзитет МБ Академија класичног сликарства	Ликовне уметности - Сликање
Докторат			
Специјализација	2004.	Факултет ликовних уметности у Атини, Грчка	Ликовна уметност
Магистратура	2003.	Факултет ликовних уметности у Београду	Ликовна уметност
Диплома	1998.	Факултет ликовних уметности у Београду	Ликовна уметност
Списак предмета које наставник држи у текућој школској години			
Ред. Бр.	Назив предмета	Вид наставе	Врста студија
1.	Сликање 1	П	Основне академске студије – Класично сликарство
2.	Сликање 2	П	Основне академске студије – Класично сликарство
3.	Сликање 3	П	Основне академске студије – Класично сликарство
4.	Сликање 4	П	Основне академске студије – Класично сликарство
5.	Сликање 1	П	Мастер академске студије-- Класично сликарство
6.	Сликање 2	П	Мастер академске студије-- Класично сликарство
7.	Сликање 3	П	Мастер академске студије – Класично сликарство
8.	Трансмедијска истраживања 1	П	Мастер академске студије – Класично сликарство
9.	Трансмедијска истраживања 2	П	Мастер академске студије – Класично сликарство
10.	Графика 1	В	Основне академске студије – Класично сликарство
11.	Графика 3	В	Основне академске студије – Класично сликарство
12.	Графика 4	В	Основне академске студије – Класично сликарство
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	1995. Награда „Петар Лубарда“ за сликарство, Факултет ликовних уметности у Београду		
2.	1996. Награда за најбољи цртеж Факултета ликовних уметности у Београду		
3.	1997. Награда за мозаик „Тараншпед“, Факултет ликовних уметности у Београду		
4.	2000. Награда хиљаду најбољих кандидата са Универзитета у Републици Србији “За генерацију која обећава”, Краљевска норвешка Амбасада у Београду.		
5.	2004. Награда 37. Херцегновског Зимског салона, Црна Гора		
6.	2007. Награда 11. Интернационалног Бијенала “У светлости Милене“, Пожаревац ; 2010. Похвала жирија 10. Интернационалног Бијенала минијатуре, Горњи Милановац		
7.	2002-2004. Боравила на Факултету ликовних уметности у Атини, Грчка, програм Специјализација из уметности, стипендиста грчке Владе		
8.	1990. Ich weiss es wird einmal ein Wunder geschehen/Ја знам да ће се чудо једном остварити Галерија СКЦ, Београд (са Теом Поповић); Turbolenze/Ја знам да ће се чудо једном остварити, Италијански Институт за културу, Београд (са Теом Поповић)		
9.	2000. Самостална изложба објеката и инсталација, Галерија Дома омладине, Београд.		
10.	2007. Самостална изложба „Тетовирање“ слике, Национална галерија, Београд/Галерија СУЛУВ, Нови Сад.; 2009. Самостална изложба „Потрошња сунца“, Галерија Звоно, Београд; 2011. Самостална изложба „Моје сунце“, Галерија Звоно, Београд; 2015. Самостална изложба „Радост“, Галерија Задужбине Илије М. Коларца, Београд.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника			
Укупан број цитата			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			

 АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА	УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“ БЕОГРАД АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА <u>ТАБЕЛА 9.1.</u> НАУЧНЕ, УМЕТНИЧКЕ И СТРУЧНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ НАСТАВНИКА И ЗАДУЖЕЊА У НАСТАВИ	 АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА
--	---	--

Тренутно учешће на пројектима	Домаћи	Међународни
Усавршавања	Школа за историју и теорију уметности, Центар за савремену уметност у Београду, 2000-2001. Међународни семинар савремене уметности, стипендија француске Владе, по позиву СЕМЕА, Париз, Француска, 2001. Школа компјутерске графике, Solihull College of Art and Design Department, Велика Британија, 1997. -Kitchenmedialab-hot.summer/hot.html.workshop, Центар за савремену уметност, Београд, 2000.	
Члан Удружења ликовних уметника Србије од 1999.године. Учествовала на преко 100 групних изложби у земљи и иностранству. Пројекти: -Млади југословенски уметници 000 update, Културни центар Rex Cyberrex, Центар за савремену уметност , Београд 2000. www.rexpro.b92.net/cerovic ; New Moment Art Project-New Millenium Diary 2001-Expectations and other familiar mysteries (приредио Никола Шуица) 2001.; Пројекат Министарства за науку и технологију и развој Републике Србије, ментор проф.др. Бранислав Тодић – “Уметност Србије и српског народа” (ев.бр.05Т03); “Српска средњевековна уметност између Византије и Запада” (ев.бр.1684), 1999-2002.; Serbia Reconsidered – Imago Mundi, Contemporary Artists from Serbia, Luciano Benetton Collection, 2016.		