

	Ime i prezime	Milena Maksimović Kovačević
	Zvanje	docent
	Godina izbora u zvanje	04.10.2022.
	Naziv institucije u kojoj je nastavnik stalno zaposlen	Univerzitet MB , Akademija Klasičnog slikarstva
	Naučna /umetnička oblast	grafika
	Naučni stepen / akademsko zvanje	Magistar umetnosti iz oblasti grafike (na doktorskim studijama, FLU, Beograd)
	E-mail	milenamaxkov@gmail.com

Klasifikacija reprezentativnih referenci u polju umetnosti:

1. Javno izlaganje umetničkog dela ili projekta iz oblasti na samostalnim izložbama i manifestacijama:

- 2023. Nemi razgovori, Grafikart, Sofija, Bugarska
- 2021. Folie a deux, virtuelna samostalna izložba, Prodajna galerija Beograd
- 2020. Narrenkastl Kurattorin, Graz/ Frohnleiten, Austrija
- 2015. Folie a deux, doktorski umetnički projekat, Galerija Izlozi FLU Beograd
- 2011. Galerija Grafički kolektiv, grafike, Beograd
- 2008. Galerija Beogradske tvrdave, Male grafike, Beograd
- 2006. Galerija Raggio Verde, grafike, Lecce, Italija
- 2005. Zamak kulture, 3 X 10, Fulgosi, Pecić, Maksimović, Vrnjačka Banja
- 2004. Gradska galerija, grafike i crteži, Požega
- 2003. Dom kulture Studentski grad, realizacija nagrade na X bijenalu YU studentske grafike
- 2002. Italijanski institut za kulturu,grafike, Beograd
- 2001. Galerija Grafički kolektiv, Magistarska izložba grafika, Beograd

2. Javno izlaganje umetničkog dela ili projekta iz oblasti na kolektivnim žiriranim izložbama i manifestacijama:

- 2021. Majska izložba grafike, Galerija Grafički kolektiv, Beograd
- 2019. Galerija SANU, Otisak vremena, 70 godina Grafičkog kolektiva, dobitnici Velikog pečata Aktuelna srpska grafička scena, jedan pogled, Oficirski dom, Niš



**UNIVERZITET MB
AKADEMIJA KLASIČNOG
SLIKARSTVA**



- Savremena srpska grafička scena, Akademija nauka i umetnosti Republike Srpse
2018. FabrianoInAcquarello, tim Srbije, Italija
2014. Majsko izložba grafike beogradskog kruga, Grafički kolektiv, Beograd
Izložba Male grafike, Grafički kolektiv, Beograd
Umetnici i njihovi profesori, Generacija studenata 1993-1998, Kuća Kralja Petra, Beograd
Ključna reč grafika, doktoranti FLU, Grafički kolektiv, Beograd
Oktobarska izložba, Narodni muzej - Umetnička galerija, Kruševac
Otisak vremena- istorija u toku, Nagrada Veliki pečat, Grafički kolektiv, Beograd
Voci del Silenzio, Projeto Claudi, Libri d' Artista, Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, Italija
2013. Izložba Male grafike, Grafički kolektiv, Beograd
Strane Straniere, Associazione Culturale ATELIER, Rim, Italija
Majsko izložba grafike beogradskog kruga, Grafički kolektiv, Beograd
Premio Acqui, XI Biennale Internayionale per l'Incisione, Acqui Terme, Italija
Prolećna izložba, Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
2012. Savremena srpska grafika, Stokholm, Švedska
2010. Jesenja izložba , Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
Izložba Male grafike, Grafički kolektiv, Beograd
Izložba male grafike, Galerija savremene umetnosti,Niš
Happy New Art,Associazione Culturale ATELIER, Rim, Italija
Srpska grafika danas, Gravure contemporaine serbe, Kulturni centar Srbije, Pariz, Francuska
2009. Međunarodno grafičko trijenale*, Bitolj, Makedonija
Prolećni/ jesenji saziv Grafičke radionice Sićevo, Paviljon u Tvrđavi, Niš
Srpska grafika danas, Podajna galerija Beograd, Beograd
Ex Libris Galerija 107, Beograd
Majsko izložba grafike beogradskog kruga, Grafički kolektiv, Beograd
Jesenja izložba , Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
Bijenale crteža i male plastike, Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
- 2008 Majsko izložba grafike beogradskog kruga, Grafički kolektiv, Beograd
Izložba Male grafike, Grafički kolektiv, Beograd
Izložba male grafike, Galerija savremene umetnosti,Niš
Bijenale grafike, Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
Poetski prostori, izložba grafika, Galerija ULUS-a, Beograd
Izložba Male grafike, Grafički kolektiv, Beograd
2007. Različiti aspekti figuracije -segment savremene srpske grafičke produkcije
autorska izložba Ljiljane Ćinkul, Seul, Koreja
Bijenale suve igle, Gradska galerija, Užice
Medjunarodno bijenale grafike, Varna, Bugarska
Associazione Culturale Atelier, Donna Scomposta, Rim, Italija
Majsko izložba grafike beogradskog kruga, Grafički kolektiv, Beograd
Izložba Male grafike, Grafički kolektiv, Beograd
2006. Metod grafika Beograd, Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
Majsko izložba grafike beogradskog kruga, Grafički kolektiv, Beograd
Jesenja izložba , Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
Izložba Male grafike, Grafički kolektiv, Beograd



АКАДЕМИЈА
КЛАСИЧНОГ
СЛИКАРСТВА

UNIVERZITET MB
АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ
SLIKARSTVA



АКАДЕМИЈА
КЛАСИЧНОГ
СЛИКАРСТВА

- Jesenja izložba , Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
2005. L'Arte e il Torchio, Cremona, Italija
VIII Medjunarodno bijenale umetnosti minijature, Gornji Milanovac
X Bijenale Milene Pavlović Barilli, Požarevac
Strano a blisko, autorska izložba Lj.Ćinkul, Kulturni centar SCG, Pariz,
V Medjunarodno bijenale male grafike, Rumunija, Cluj
Nova izdanja 2001- 2005, Centar za grafiku Helos, Solun, Grčka
III Medjunarodno bijenale male grafike, Tetovo, Makedonija
Jesenja izložba , Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
Bijenale crteža i male plastike, Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
2004. Medjunarodna izložba grafike, Sofija, Bugarska
Internacionalni projekat na temu 2, Centar za grafiku i vizuelna istaraživanja,
Cite Internationale des Arts Pariz, Francuska
Mala grafika, Budimpešta, Madjarska
Majska izložba grafike beogradskog kruga, Grafički kolektiv, Beograd
Izložba Male grafike, Grafički kolektiv, Beograd
Prolećna izložba, Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
Izložba male grafike, Galerija savremene umetnosti,Niš
Beografika, Prodajna galerija Beograd
2003. II Medjunarodno bijenale male grafike, Tetovo, Makedonija
XII.Medjunarodno bijenale grafike Varna, Bugarska
Majska izložba grafike beogradskog kruga, Grafički kolektiv, Beograd
Srpska grafika (u okviru dana srpske kulture), Prag, Češka
VI internacionalno bijenale grafike, Acqui Terme, Italija
Izložba Male grafike, Grafički kolektiv, Beograd
Jesenja izložba , Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
Bijenale crteža i male plastike, Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
2002. I trijenale balkanskog exlibrisa, Galerija ULUS-a, Beograd, Frankfurt
I medjunarodni forum minijature, Solun, Grčka
Kolekcija Ex Librisa V. Zevgolisa, Chamalier, Francuska
Srpska grafika NGK, Sofija, Bugarska
Majska izložba grafike beogradskog kruga, Grafički kolektiv, Beograd
Izložba male grafike , Grafički kolektiv, Beograd
Jesenja izložba , Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
2001. Bijenale suve igle Gradska galerija, Užice
Medjunarodna izložba grafike Sofija, Bugarska
Bijenale grafike, Kanagawa, Japan
Srpska umetnost Madrid, Valensija, Španija
I Medjunarodno bijenale male grafike, Tetovo, Makedonija
Prolećna izložba, Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
Izložba male grafike , Grafički kolektiv, Beograd
Majska izložba grafike beogradskog kruga, Grafički kolektiv, Beograd
Bijenale studentske grafike, Dom kulture Studentski grad, Beograd
2000. III Bijenale grafike, Bitolj, Makedonija



**UNIVERZITET MB
AKADEMIJA KLASIČNOG
SLIKARSTVA**



- Autorska izložba jugoslovenskog crteža, izbor Gordane Vasiljević, Požega
Mali likovni salon, Grafike sa B.Vuković, J.Jocić, B.Otasević, Kragujevac
Polećna izložba, Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
Jesenja izložba , Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
Majska izložba grafike beogradskog kruga, Grafički kolektiv, Beograd
Izložba male grafike , Grafički kolektiv, Beograd
1999. Savremena YU grafika, Austrija, Beč
Majska izložba grafike beogradskog kruga, Grafički kolektiv, Beograd
Izložba male grafike , Grafički kolektiv, Beograd
Bijenale crteža I male plastike, Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
1998. II Internacionalno bijenale, Poljska, Raciborz
Izložba crteža studenata FLU, Galerija DOB, Beograd
Bijenale studentske grafike, Dom kulture Studentski grad,
1996. Bijenale studentske grafike, Dom kulture Studentski grad, Beograd
Izložba crteža studenata FLU, Galerija DOB, Beograd
1995. Izložba crteža studenata FLU na temu Telo, Galerija FLU, Beograd

3. Učešće u autorskim kustoskim izložbama i projektima:

- 2022/2020 Prepoznavanje 5, Regionalni rezidencijalni umetnički projekat
(organizacija - 6 institucija: Umetnička galerija Kruševac, Narodni muzej Kraljevo,
Umetnička galerija Nadežda Petrović, Čačak, Narodni muzej Kraljevo, Centar za
Savremenu umetnost Crne Gore, Podgorica, Galerija Nikola Petrov, Vidin, Bugarska)
Podržan projekat od Ministarstva kulture i informisanja
2021. Analе, Dom kulture, Čačak, selektor Biljana Grković
2020. Mirror- Face to face, Italijansko-srpski projekat sa izložbom, autor Valerija Bertisana
2019. Projekat Neocolonia ADA Beograd FabrianoInAcquarello 2019-20, realizovana, kao i izložba,
Galeriji ŠTAB, 41 učesnik, 10 zemalja, međunarodna izložba
akvarela, autor Dragana Pajković Dodig projekat podržan od strane Gradskog sekretarijata
kulture
2018. Projekat Neocolonia ADA Beograd FabrianoInAcquarello 2019, samofinansirajući od strane
umetnika učesnika projekta, obuhvatio je festival u Fabrijanu, gde sam predstavljala Srbiju sa još
17 aših umetnika, 39 umetnika Galerijom A i ULUS-om, autor Dragana Pajković Dodig
Paviljon Cvijeta Zuzorić, međunarodna izložba

4. Realizacija autorskog dela u javnom prostoru:

2021. Muzeja genocida, otkup Ministarstvo kulture i informisanja
2018. Srpske Akademije nauke i umetnosti Republike Srpske, poklon kolekciji
2016. Kulturnog centra Jagodine, otkup Ministarstvo kulture i informisanja
2006. Narodnog muzeja Kruševac, otkup za kolekciju muzeja
2002. Narodnog muzeja Ruma, otkup kolekciju

5. Lične nagrade i priznanja :



**UNIVERZITET MB
AKADEMIJA KLASIČNOG
SLIKARSTVA**



2015. Nagrada James Haim Pinto, 16 INTERBIFEP, Tuzla, BiH
2013. Veliki pečat na Majskoj izložbi, Grafički kolektiv, Beograd
2010. Otkupna nagrada Ministarstva kulture na Izložbi male grafike GK, Beograd
2009. I nagrada na III EX-YU konkursu za grafiku, Beograd
2007. Otkupna nagrada na 49. oktobarskoj izložbi, Kruševac
2003. Velika nagrada Oktobarske izložbe 2003., Kruševac
Nagrada žirija na 12. internacionalnom bijenalu grafike, Bugarska, Varna
2001. Nagrada za grafiku na 43. oktobarskoj izložbi, Kruševac
2000. Nagrada na X bijenalu jugoslovenske studentske grafike, Beograd
Nagrada FLU iz fonda Đorđe Andrejević- Kun, Beograd
Nagrada za grafiku na 42. oktobarskoj izložbi, Kruševac
Zlatna igla na Prolećnoj izložbi ULUS-a, Beograd

6. Pedagoška i stručna delatnost:

2006. U okviru umetničkog projekta Klaudi u Grafičkom centru Kaus, Urbino, Italija držala radionice duboke štampe za studente Fakulteta za dizajn.
2006. Kao stipendista Ministarstva spoljnih poslova Italije završila jednosemestralnu specijalizaciju iz oblasti grafike na Akademiji lepih umetnosti Leće u Italiji.
2000. Tokom poslediplomskih studija asistent-demonstrator u klasi prof Katarine Zarić, na Grafičkom odseku Fakulteta likovnih umetnosti u Beogradu.
2000-2002 Radila u razrednoj nastavi u Grafičko medijskoj školi, Novi Beograd.
1989-1993. Pedagoško obrazovanje stečeno na Pedagoškoj akademiji Petar Petrović Njegoš u Kruševcu

7. Komercijalna realizacija umetničkog dela, rešenja ili projekta:

8. Učešće po pozivu na domaćim ili međunarodnim konkursima umetničkih dela:

2020. Prepoznavanje 5, Vidin, Bugarska
Svetovi van sistema, kolektivna izložba, UK Parobrod, Beograd

2020/2022 Prepoznavanje 5, Regionalni rezidencijalni umetnički projekat
(organizacija - 6 institucija: Umetnička galerija Kruševac, Narodni muzej Kraljevo,
Umetnička galerija Nadežda Petrović, Čačak, Narodni muzej Kraljevo, Centar za
Savremenu umetnost Crne Gore, Podgorica, Galerija Nikola Petrov, Vidin, Bugarska)
2021. Anale, Dom kulture, Čačak, selektor Biljana Grković
Mala grafika, Galerija Grafički kolektiv, Beograd
34. Čukarički salon, Galerija 73, Beograd
11. triennale mondiale de l'estampe, Chalamieres, France
Prva međunarodna srpsko grčka likovna kolonija Argostoli, Kefalonija, Grčka
Mirror- Face to face, Italijansko-srpski projekat sa izložbom
Galeriji QB u Vicenci i Galeriji savremene umetnosti u Nišu

9. Majstorski kursevi, seminari, radionice i javna predavanja u zemlji i inostranstvu:



UNIVERZITET MB
AKADEMIJA KLASIČNOG
SLIKARSTVA



2022. Format grafika 2022. U okviru festivala grafike, Fête de l'estampe, ULUS
2020. Prva međunarodna srpsko grčka likovna kolonija Argostoli, Kefalonija, Grčka
Prepoznavanje 5, Vrnačka Banja, Regionalni rezidencijalni umetnički projekat
(organizacija - 6 institucija: Umetnička galerija Kruševac, Narodni muzej Kraljevo,
Umetnička galerija Nadežda Petrović, Čačak, Narodni muzej Kraljevo, Centar za
Savremenu umetnost Crne Gore, Podgorica, Galerija Nikola Petrov, Vidin, Bugarska)
2014. CICC, resident, Martignano, Italija
2011. KAUS, Internacionalni grafički centar, Projekat Klaudi, Urbino, Italija, knjiga umetnika
2008. Jesenji saziv grafičke radionice Sicevo, Niš
2006. Accademia di Belle Arti, specijalistički kurs, stipendija Ministarstva inostranih poslova
Republike Italije, Lecce
2004. Cite Internationale des Arts, resident, Pariz, Francuska
2001. Centar za grafiku Hellios, Solun, Grčka

10. Učešće u radu ocenjivačkih i selektorskih žirija na domaćim i stranim izložbama:

2022. član žirija na manifestaciji Prijatelji dece.

2014. član žirija za dodelu nagrade Veliki pečat

2007/8 član Umetničkog saveta ULUSA

11. Objavljena teorijska ili udžbenička dela u zemlji ili inostranstvu (knjige ili periodika):

2021. Međunarodni simpozijum Grafika na/ iza ivice, 45 umetnika Grafičkog kolektiva
https://www.grafickikolektiv.org/html/simpozijum_naslovna.php

2021.
<https://www.grafickikolektiv.org/html/pdf/Actuel%20L'estampe%20Contemporaine%202022.pdf>
ACTUEL L'estampe CONTEMPORAINE

Tekst u 22. izdanju belgijskog časopisa, Actuel l'estampe contemporaine
2020. https://www.grafickikolektiv.org/html/simpozijum_mmkovacevic.php
Tekst o Međunarodnom simpoziju "Grafika na/iza ivice"

12. Mentorstva i članstva u komisijama za odbranu završnih umetničkih rada:



АКАДЕМИЈА
КЛАСИЧНОГ
СЛИКАРСТВА

UNIVERZITET MB
АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ
SLIKARSTVA



АКАДЕМИЈА
КЛАСИЧНОГ
СЛИКАРСТВА

13. Reprezentativni radovi nastavnika iz uže naučne oblasti:



L'amore come la morte cambia Tutto
2013.
akvarinta, bakropis
65x100cm



Too deep, too shallow
2017.
akvarinta, bakropis
80x120cm



АКАДЕМИЈА
КЛАСИЧНОГ
СЛИКАРСТВА

UNIVERZITET MB
АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ
SLIKARSTVA



АКАДЕМИЈА
КЛАСИЧНОГ
СЛИКАРСТВА



Itaka
2021.
akvarinta, bakropis, visoka štampa,
rezervaž
63x196cm



Morava
2021.
akvarinta, bakropis, rezervaž
105x120cm



АКАДЕМИЈА
КЛАСИЧНОГ
СЛИКАРСТВА

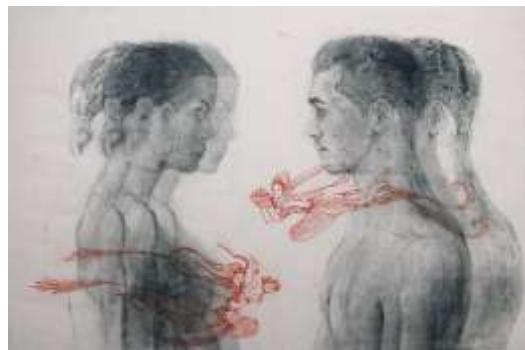
UNIVERZITET MB
АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ
SLIKARSTVA



АКАДЕМИЈА
КЛАСИЧНОГ
СЛИКАРСТВА



Heart of Gold
2021.
akvarinta, bakropis
70x100cm



Folie a deux
2015.
akvarinta, bakropis
65x100cm



АКАДЕМИЈА
КЛАСИЧНОГ
СЛИКАРСТВА

UNIVERZITET MB
АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ
SLIKARSTVA



АКАДЕМИЈА
КЛАСИЧНОГ
СЛИКАРСТВА



L'amentation
2016.
akvarinta, bakropis, rezervaž, visoka
štampa
65x100cm



Umetnička knjiga Speranza,
2011.
Projekat Claudi
Izradena u 5 primeraka u Grafičkom
centru KAUS,
Urbino, Italija



АКАДЕМИЈА
КЛАСИЧНОГ
СЛИКАРСТВА

UNIVERZITET MB
АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ
SLIKARSTVA



АКАДЕМИЈА
КЛАСИЧНОГ
СЛИКАРСТВА



Žmurke
2011.
akvarinta, bakropis
65x100cm



Žmurke
2007.
akvarinta, bakropis
12x17cm