

Име и презиме		Рајка Бошковић	
Звање		доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када		Музеј савремене уметности Београд	
Ужа научна односно уметничка област		Историја уметности	
Академска каријера			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2023.	Универзитет МБ, Академија класичног сликарства	Историја уметности
Докторат		Универзитет уметности, Факултет драмских уметности	Историја уметности
Магистратура		Филозофски факултет, Београд	Историја уметности
Диплома		Филозофски факултет, Београд	Историја уметности
Списак предмета које наставник држи у текућој школској години			
Р.б	Назив предмета	Вид наставе	Врста студија
1.	Историја уметности 2	П	Основне академске студије – Класично сликарство
2.	Историја уметности 3	П	Основне академске студије – Класично сликарство
3.	Историја уметности 4	П	Основне академске студије – Класично сликарство
1.	Историја уметности 6	П	Основне академске студије – Класично сликарство
2.	Историја савремене уметности 1	П	Мастер академске студије – Класично сликарство
3.	Историја савремене уметности 2	П	Мастер академске студије – Класично сликарство
4.	Историја савремене уметности 3	П	Мастер академске студије – Класично сликарство
5.	Национална историја уметности	П	Мастер академске студије – Класично сликарство
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Узвишено у сенци - Уметност Косте Богдановић, Музеј савремене уметности, Београд, 2009.		
2.	Поетизација нагости – Акт у сликарству Петра Добровића, Музеј савремене уметности, Београд, 2014.		
3.	Сјај духа – Душан Јовановић Ђукин, Музеј савремене уметности, Београд, 2016.		
4.	Ликовна култура, уџбеника, Завод за уџбенике, Београд, 2019.		
5.	Ликовна култура, уџбеника, Завод за уџбенике, Београд, 2019.		
6.	Ликовна култура, уџбеника, Завод за уџбенике, Београд, 2019.		
7.	Ликовна култура, уџбеник, Завод за уџбенике; Београд, 2019.		
8.	Ликовна култура (са П. Вујошевић), Завод за уџбенике, Београд, 2019.		
9.	Школско свезнање, енциклопедија за ученике основне и средње школе (130 одредница из историје уметности), Завод за уџбенике, Београд, 2007.		
10.	Покрет у скулптури/Скулптура у покрету, Музеј савремене уметности, Београд, 2008.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника			
Укупан број цитата			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи:	Међународни	
Усавршавања			
Други подаци које сматрате релевантним:			