

Табела 9.6. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Рајка Бошковић	
Звање		доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када		Музеј савремене уметности Београд	
Ужа научна односно уметничка област		Историја уметности	
Академска каријера			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2023.	Универзитет МБ, Академија класичног сликарства	Историја уметности
Докторат		Универзитет уметности, Факултет драмских уметности	Теорија уметности
Магистратура		Филозофски факултет, Београд	Историја уметности
Диплома		Филозофски факултет, Београд	Историја уметности
Списак предмета које наставник држи у текућој школској години			
Ознака	Назив предмета	Вид наставе	Врста студија
DA.DA2	Методе уметничко-истраживачког рада	П	Докторске академске студије – Класично сликарство
DA.DAI21	Теорија савремене ликовне уметности	П	Докторске академске студије – Класично сликарство
DA.DAI31	Историја савремене ликовне уметности	П	Докторске академске студије – Класично сликарство
DA.DAI32	Савремена естетика	П	Докторске академске студије – Класично сликарство
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	ГОВОР БРОНЗЕ – дела из Збирке скулптуре МСУ, Музеј савремене уметности, Београд, јул – август 2005.		Ауторска изложба
2.	ПОКРЕТ У СКУЛПТУРИ /СКУЛПТУРА У ПОКРЕТУ, -Музеј савремене уметности, Београд, 24. јун-14. август, 2006. -Спомен-збирка Павле Бељански, Нови Сад, 12 септембар – 7. октобар 2008. -Народни музеј, Шабац, 19. фебруар – 12 март 2009. -Народни музеј, Краљево, 5 – 27. мај 2009.		Ауторска изложба
3.	УЗВИШЕНО У СЕНЦИ - Уметност Косте Богдановић, Музеј савремене уметности, Београд, 2009.		Монографска студија - каталог
4.	УЗВИШЕНО У СЕНЦИ - Уметност Косте Богдановић, <i>ретроспективна изложба</i> , Кућа легата, Београд, 20. новембар – 20. децембар 2009. Сарајевска зима, Сарајево, (БИХ), децембар 2010.		Ауторска изложба

5.	Симпозијум ПОЈАМ И ЗНАЧАЈ ВИЗУЕЛНЕ КУЛТУРЕ ДАНАС НА ПОЧЕТКУ 21. ВЕКА -Кућа легата, Београд, децембар 2009. -Академија ликовних умјетности, Сарајево, (БИХ), децембар 2010.	Организатор симпозијума, модератор и учесник – пленарно предавање
6.	ПОЕТИЗАЦИЈА НАГОСТИ – Акт у сликарству Петра Добровића Музеј савремене уметности, Београд, 2014.	Монографска студија - каталог
7.	ПОЕТИЗАЦИЈА НАГОСТИ – Акт у сликарству Петра Добровића Галерија Петра Добровића, Београд, 12. 2011-12.2012.	Ауторска изложба
8.	СЈАЈ ДУХА – Душан Јовановић Ђукин Галерија-легат Милице Зорић и Родолјуба Чолаковића, Београд, 23.-јануар – 23. април 2014.	Ауторска изложба
9.	ПУНИНА ПРАЗНИНЕ Галерија-легат Милице Зорић и Родолјуба Чолаковића, Београд, 14.август – 14. октобар 2015.	Ауторска изложба
10.	ТОКОВИ УМЕТНИЧКОГ НАДАХНУЋА – Ђорђије Црнчевић, <i>ретроспективна изложба</i> -Кућа легата, Београд, 24. октобар – 20. децембар 2015. -Црногорска галерија Миодраг Дадо Ђурић, Цетиње (Црна Гора), 23. јун – 23. јул 2016.	Ауторска изложба
11.	СЈАЈ ДУХА – Душан Јовановић Ђукин, Музеј савремене уметности, Београд, 2016.	Монографска студија - каталог
12.	ЂУТАЊЕ КАМЕНА -Галерија-легат М. Зорић и Р. Чолаковића, Београд, 26. јануар -13. март 2017. -Црква Санта Марија ин Пунто, Будва (Црна Гора), 18.август - 2. септембар 2017.	Ауторска изложба
13.	Симпозијум ВАНВРЕМЕНОСТ И САВРЕМЕНОСТ КАМЕНА - Галерија-легат М. Зорић и Р. Чолаковића, Београд, 2017. Црква Санта Марија ин Пунто, Будва (Црна Гора), 2017.	Организатор симпозијума, модератор и учесник - пленарно предавање
14.	(СА)ВРЕМЕНОСТ КАМЕНА Галерија - легат Милице Зорић и Родолјуба Чолаковића, Београд, 15. септембар - 20. новембар 2023.	Ауторска изложба
15.	(СА)ВРЕМЕНОСТ КАМЕНА, Музеј савремене уметности, Београд, 2023.	Каталог
16.	Симпозијум (СА)ВРЕМЕНОСТ КАМЕНА, Галерија - легат Милице Зорић и Родолјуба Чолаковића, МСУ, Београд, 4. новембар 2023.	Организатор симпозијума, модератор и учесник - пленарно предавање

17.	ИСКОНСКО У МОДЕРНОМ – Олга Јанчић Музеј савремене уметности, Београд, 11. фебруар -3. мај 2023	Ауторска изложба
18.	НЕПРОЗИРНОСТ ПРОЗИРНОГ - Гордана Каљаловић Одановић Музеј савремене уметности, Београд, 9. новембар 2023 -5. фебруар 2024.	Ауторска изложба
19.	ТОКОВИ УМЕТНИЧКОГ НАДАХНУЋА – Ђорђевић Црнчевић, Музеј савремене уметности, Београд, Народни музеј Црне Горе, Цетиње, Галерија Б2, Београд, Публикум, Београд, 2024.	Монографија
20.	Ликовна култура , уџбеника, Завод за уџбенике, Београд, 2019.	
21	Школско свезнање , енциклопедија за ученике основне и средње школе (130 одредница из историје уметности), Завод за уџбенике, Београд, 2007.	
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника		
Укупан број цитата		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи: Међународни
Усавршавања		
Други подаци које сматрате релевантним:		