



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



УНИВЕРЗИТЕТ “МБ”

С Е Н А Т
УНИВЕРЗИТЕТА „МБ“
Број: СО-2/40
Дана:08.04. 2021.
БЕОГРАД

ПРАВИЛНИК

О КРИТЕРИЈУМИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА
УНИВЕРЗИТЕТА “МБ”

Београд, 2021. године



На основу члана 75. став 7. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“, број 88/2017, 27/2018 - др. закон и 73/2018 – др. закон, 67/2019 и 6/2020 – др. закони) и члана 123. и 124 Привременог статута Универзитета „МБ“, Сенат Универзитета „МБ“, на седници одржаној 08.04.2021. године, усвоио је

ПРАВИЛНИК О КРИТЕРИЈУМИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УНИВЕРЗИТЕТА “МБ”

I ОПШТЕ ОДРЕДБЕ

Члан 1.

Правилником о критеријумима за избор у звање наставника Универзитета „МБ“ у Београду (у даљем тексту: Правилник) ближе се утврђују услови за стицање звања наставника на Универзитету „МБ“ у Београду (у даљем тексту: Универзитет) и критеријуми за оцену резултата научно-истраживачког, односно уметничког рада кандидата за избор у звање наставника.

Овим Правилником се, поред услова утврђених Законом, Минималним условима за избор у звања наставника на универзитету Националног савета за високо образовање и привременим Статутом Универзитета, утврђују критеријуми за оцену квалитета наставног и научноистраживачког, односно уметничког рада, које треба испунити за избор и стицање звања наставника у научном, односно уметничком пољу, и то:

- 1) техничко-технолошких наука,
- 2) друштвено-хуманистичких наука и
- 3) уметности.



Члан 2.

Звања наставника на Универзитету су: доцент, ванредни професор и редовни професор. Наставник изабран у звање доцент и ванредни професор стиче звање и заснива радни однос по правилу са пуним радним временом, на одређено време од 5 година, а наставник изабран у звање редовни професор стиче звање и заснива радни однос с пуним радним временом, на неодређено време.

Наставник може бити биран у исто звање више пута. За избор наставника који су у радном односу на факултету/академији, конкурс се објављује најраније 12, а најкасније 6 месеци пре истека времена на које је наставник биран, односно пре истека временског периода на који је засновао радни однос.

Конкурс за избор наставника из става 2. овог члана може да садржи могућност избора у исто или више звање наставника. Наставник који је више од једног пута биран у исто звање, може бити биран у више звање и пре истека рока из става 3. овог члана у складу са Законом и одредбама овог Правилника.

Члан 3.

На Универзитету може засновати радни однос и стећи звање: наставник страних језика и наставник вештина у складу са врстом студија за коју је Факултет/Академија у саставу Универзитета акредитован, за које се ближи минимални услови утврђују општим актима факултета, односно академије.

Члан 4.

Наставник се бира за ужу научну, стручну, односно уметничку област, на основу расписаног конкурса од стране факултета/академије, а према поступку који је утврђен општим актом Универзитета.

У звање доцент, ванредни професор и редовни професор (у даљем тексту: наставник), из члана 2. овог Правилника може бити изабрано лице које испуњава услове прописане Законом о високом образовању, Минималним условима за избор у звања наставника на универзитету Националног



савета за високо образовање, привременим Статутом Универзитета, овим Правилником и општим актом факултета/академије.

Лице које је правноснажном пресудом осуђено за кривично дело против полне слободе, фалсификовања исправе коју издаје факултет или примања мита у обављању послова на факултету не може стећи звање наставника.

Ако лице из става 3. овог члана има стечено звање, декан факултета или академије доноси одлуку о забрани обављања послова наставника, а наставнику престаје радни однос у складу са законом.

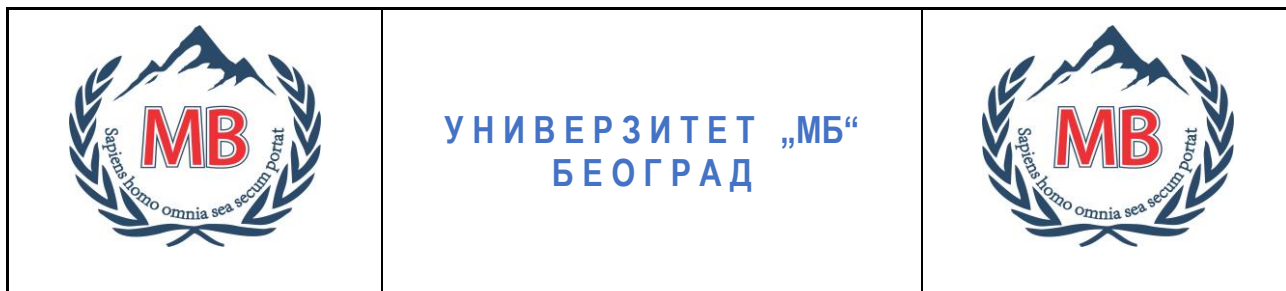
Члан 5.

У звање наставник може бити изабрано лице које има научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом студијском програму и акредитованој високошколској установи и способност за наставни рад, односно лице које је завршило докторске студије по прописима који су важили пре ступања на снагу ("Службени гласник РС", бр. 76/05, 100/07 - аутентично тумачење, 97/08, 44/10, 93/12, 89/13, 99/14, 45/15 - аутентично тумачење, 68/15 и 87/16).

У звање доцент у пољу уметности може бити изабрано и лице које има високо образовање мастер академских студија и призната уметничка остварења из области за коју се бира.

У звање ванредни професор из поља уметности може бити изабрано и лице које има високо образовање мастер академских студија и уметничка дела која представљају самосталан допринос уметности.

У звање редовни професор из поља уметности може бити изабрано и лице које има високо образовање мастер академских студија и уметничка дела која представљају и изузетна уметничка дела која су значајно утицала на развој културе и уметности.



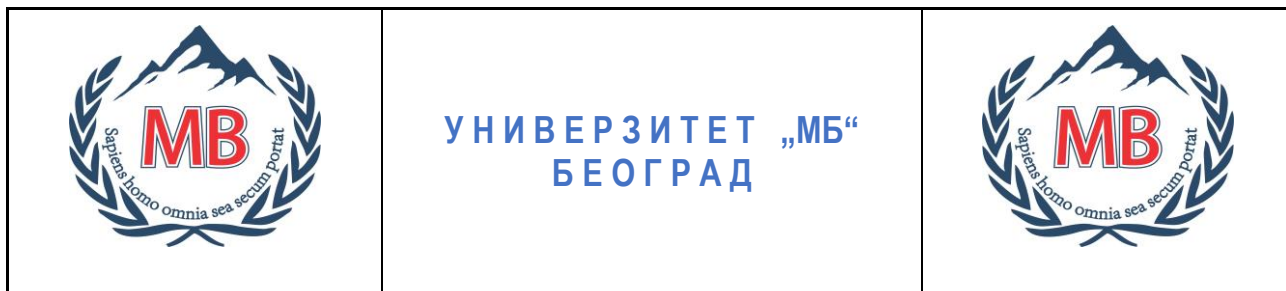
Под научном облашћу односно уметничком облашћу се подразумева област из које се стиче докторат наука односно докторат уметности на акредитованом студијском програму, а у складу са Листом стручних, академских и научних звања.

Ако наставник има стечен научни назив доктора наука на студијама које су извођене по прописима који су важили пре ступања на снагу Закона о високом образовању ("Службени гласник РС", бр. 76/05, 100/07 - аутентично тумачење, 97/08, 44/10, 93/12, 89/13, 99/14, 45/15 - аутентично тумачење, 68/15 и 87/16), оцену припадности докторске дисертације научној области врши Комисија за писање извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор у звање наставника, изузев у случају када стечен научни назив одговара научном називу из Листе стручних, академских и научних звања.

Приликом оцене испуњености услова у делу обавезних елемената наставницима који се бирају у звање на нематичним факултетима оцена испуњености услова се врши према минималним условима за избор у звање наставника које прописује Национални савет за високо образовање за поље коме припада ужа научна, односно ужа уметничка област за коју се наставник бира сагласно Правилнику којим се утврђују уже научне, односно уметничке области, а за изборне елементе према одредбама овог Правилника.

За наставнике који се бирају у звање редовни професор на нематичним факултетима да би испунили услов у делу резултати у обезбеђивању научно-наставног подмлатка потребно је да су били ментори једне одбрањене докторске дисертације или чланови једне комисије за оцену и одбрану докторске дисертације, у складу са стандардом 9 за акредитацију студијског програма докторских академских студија на коме је наставник ангажован.

Под нематичним факултетом сматра се факултет који не реализује студијске програме из научне односно уметничке области у оквиру које се расписује конкурс за избор у звање наставника.



Члан 6.

Приликом избора у звање наставника вреднују се следећи елементи:

1. Обавезни елементи:

- 1.1. Научно-истраживачки, односно уметнички рад,
- 1.2. Наставни рад и ангажовање у развоју наставе,
- 1.3. Обезбеђивање научно-наставног подмлатка.

2. Изборни елементи:

- 2.1. Стручно-професионални допринос,
- 2.2. Допринос академској и широј заједници, и
- 2.3. Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству.

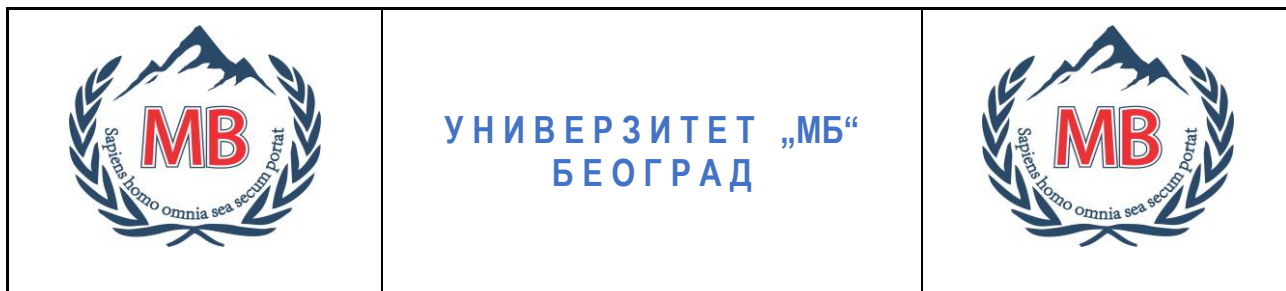
Ближе одреднице обавезних и изборних елемената за избор у звање наставника, дате су у члану 11. овог Правилника према специфичностима сваког образовно-научног, односно образовно-уметничког поља или области за које је акредитован Универзитет „МБ“.

Оцена наставног рада темељи се на мишљењу комисије за квалитет Факултета које се мора заснивати и на оцени добијеној студентским анкетама (позитивном оценом сматра се оцена већа од 3, просечно у целом изборном периоду).

Оцена резултата рада из става 1. овог члана, за сваког кандидата садржајно се приказује у Извештају о пријављеним кандидатима на конкурс за избор у звање наставника универзитета „МБ“ (образац број 4, који је саставни део Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета „МБ“).

Члан 7.

Објављени научни, односно уметнички радови, који су релевантни за избор кандидата, морају бити из научне, односно уметничке области за коју се кандидат бира, или претежно повезане са њом.



Приликом избора у звање наставника који се бирају на нематичним факултетима узимају се у обзир и научни радови са интердисциплинарним или мултидисциплинарним истраживањима а који су повезани са научном односно уметничком облашћу за коју се кандидат бира.

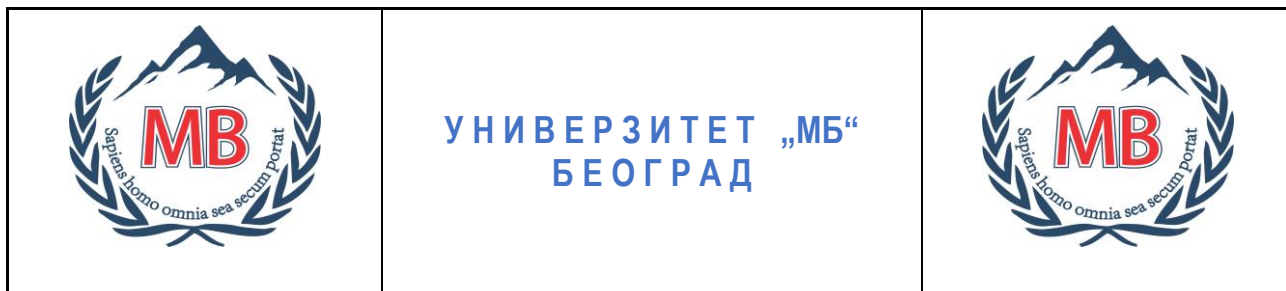
При избору у звања наставника узимају се у обзир објављени радови, резултати научно-истраживачког, односно уметничког рада, као и радови који су у фази објављивања, под условом да имају активан DOI број.

Научни радови и резултати се вреднују на основу важеће категоризације из Правилника о стицању истраживачких и научних звања и Правилника о категоризацији и рангирању научних часописа надлежног министарства изузев ако је овим Правилником другачије регулисано.

Радови проистекли из докторске дисертације вреднују се за избор у звање. При вредновању научних резултата кандидата који су запослени на Универзитету, неће се узимати у обзир научни и стручни радови настали у периоду док су били у радном односу на факултету у саставу Универзитета, у којима није наведена пуна афилијација аутора, односно назив установе који садржи назив Универзитета „МБ“.

Правило пуне афилијације односи се на све радове објављене након 19.02.2016. године. Правило навођења пуне афилијације не примењује се једино у случајевима када за то не постоје услови публикавања које прописује одређени часопис. У том случају кандидат је дужан да достави потврду издавача којом се потврђује правило публикавања.

При вредновању научних резултата кандидата који се бирају у звања наставника, узима се у обзир импакт фактор (IF), односно категорија научног часописа за период од две године пре публикавања, година публикавања, и то за ону годину која је најповољнија за кандидата, при чему и категорија и импакт фактор (IF) морају бити за исту годину.



Члан 8.

Изузетно, ако се ради о избору у више звање од звања у коме се налази наставник на Универзитету „МБ“, а конкурс је расписан пре прописаног рока из члана 2. став 3. овог Правилника (ванредно напредовање) потребно је да наставник у периоду од последњег избора до пријаве на конкурс за ванредно напредовање испуни двоструко више бодова од услова прописаних за избор у више звање од звања у коме се наставник налази.

Приликом избора кандидата у више звање узимају се у обзир сви резултати које је кандидат остварио од првог избора у претходно наставничко звање.

Наставнику који је у радном односу на Универзитету (у звању доцента, ванредног професора и редовног професора), приликом наредног избора или поновног избора, вреднују се сви радови који су објављени у периоду од подношења пријаве на претходни конкурс на коме је изабран у звање наставника до пријаве на нови конкурс за избор у звање наставника, изузев ако су ти радови били коришћени у претходном избору по основу тога што су били у фази објављивања (DOI број).

Кандидат који није у радном односу наставника на Универзитету а бира се у звање које није непосредно по редоследу звања утврђених Законом (прескакање наставних звања) треба да испуни два пута више обавезних услова и изборних елемената предвиђених овим правилником, за свако звање за које није био биран појединачно као и двоструке услове за звање за које се бира.

Члан 9.

Квантитативно исказивање резултата научно-истраживачког, односно уметничког рада кандидата и класификација научних, односно уметничких резултата, обавља се у складу са одредбама овог Правилника утврђених за свако образвно-научно, односно уметничко поље.

За потребе оцене испуњености обавезног услова у делу резултати научног рада за избор наставника у звање редовни професор у пољу друштвено-хуманистичких наука, а који гласи „један рад категорије



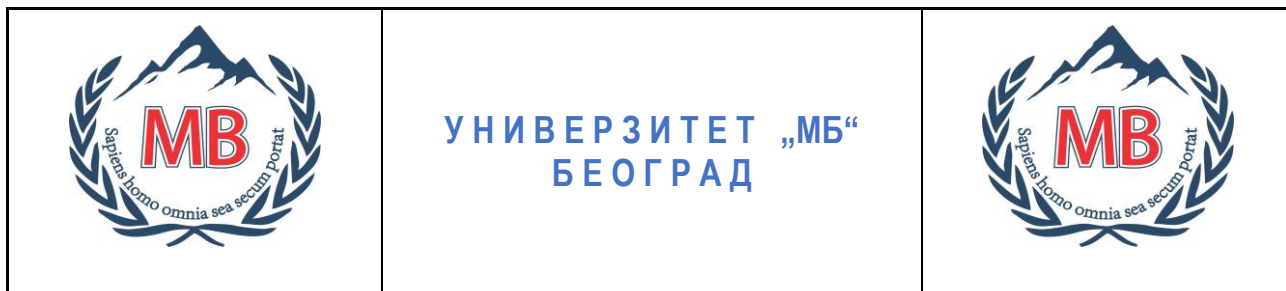
M21, M22 или M23 из научне области за коју се бира, објављен од избора у претходно звање“ рад у часопису из категорије M21-M23 може бити замењен радом у часопису са листе престижних светских часописа за поједине научне области, коју утврђује Национални савет за високо образовање, коју факултет не може проширивати или са радом објављеним у часопису са листе ERIH+, с тим да то не може бити рад објављен у домаћем научном часопису који је некатегорисан или који је категорисан од стране Министарства просвете науке и технолошког развоја у категорији M50.

Ако је кандидат објавио рад који носи исти или већи број М бодова од онога који носи рад који се захтева као минимални услов за избор у одређено звање, а који се у минималним условима утврђеним овим Правилником не наводи (нпр. M11-M14 или M41-M45), сматраће се да је захтевани услов испунио ако уз документацију за избор у звање достави мишљење Матичног научног одбора о категоризацији публикације.

За потребе оцене испуњености услова у делу резултати наставног рада под монографијом се сматра публикација у којој се на оригиналан и свеобухватан начин обрађује тема од значаја за одређену научну област, методолошким поступком који је примерен датом теми и прихваћен у научној области којој та тема припада.

Да би се публикација вредновала као монографија, неопходно је да има и следеће карактеристике:

- да испуњава библиографске услове (ИСБН и др.);
- да има адекватну рецензију реномираног издавача, научног друштва, реномиране научне установе у свету или реномиране научне установе у земљи у чији делокруг тема монографије спада. То може бити факултет-академија, односно универзитет, научни институт, САНУ, Матица Српска или Задужбина која искључиво објављује монографска дела. Рецензентска комисија коју образује домаћа установа треба да се састоји од најмање три угледна научника из тематске области монографије, од којих двоје морају бити изван те установе.



- да има одлуку надлежног органа издавача о томе да се публикација штампа као монографија.

Категорије репрезентативних референци за уметничку област ликовне и примењене уметности дате су у допуни Стандарда за акредитацију студијских програма.

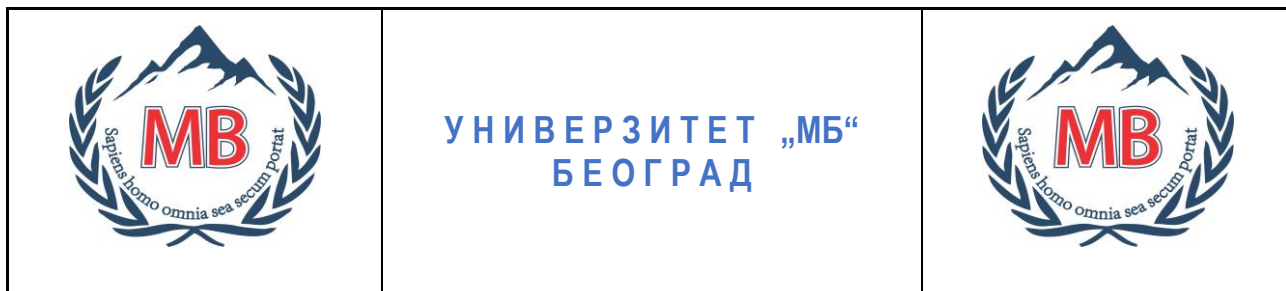
Категорија међународних часописа одређује се на основу утицајности остварене у Journal Citation Report (у даљем тексту JCR), на основу реферисања у Web of Science (Science Citation Index Expanded, Social Science Citation Index, Arts and Humanities Citation Index (у даљем тексту: WoS)), а часописи који се реферишу у WoS-у, а нису још остварили инпакт фактор категоришу се као M24, а у области друштвено-хуманистичких наука и на основу реферисања у SCImago Journal Rank (SJR). Часописи реферисани у WoS-у, а којима се не утврђује импакт фактор у JCR (Arts and Humanities Citation Index) остварују категорију M23.

У пољу друштвено-хуманистичких наука категорији M23 припадају и часописи означени као Q1 у SJR, категорији M24 припадају и часописи означени као Q2 и Q3 у SJR, а категорији M51 часописи означени као Q4 у SJR, изузев ако је реч о научном часопису домаћег издавача који је некатегорисан или који је категорисан од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја у категорију M50, када се предност даје категоријама из Коначне годишње листе категорисаних научних часописа за одговарајућу годину коју је утврдило Министарство.

У оквиру верификоване листе славистичких часописа Међународног славистичког комитета, прихвата се категорија M23, која припада категорији I, категорија M51 која припада Категорији II и категорија M52 која припада Категорији III наведене листе.

Члан 10.

Приликом избора у звање наставника оцењује се и целокупан допринос кандидата према елементима утврђених чланом 6. ставом 1. овог Правилника.



Сви обавезни и изборни елементи из члана 6. став 1. овог Правилника оцењују се на основу релевантних докумената које кандидат прилаже, а који се наводе у извештају комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор у звање наставника.

Код вредновања изборних елемената у обзир се узима целокупан дотадашњи допринос кандидата остварен током професионалног ангажовања.

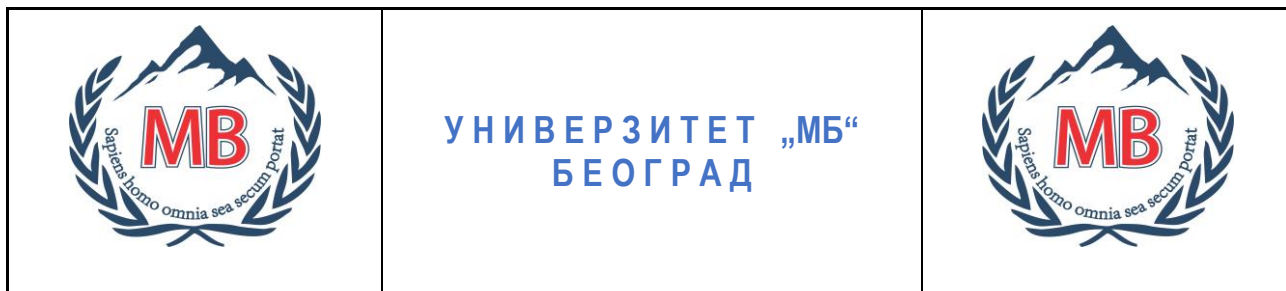
Кандидат за избор у звање мора да оствари по један изборни елемент из 2. од 3. понуђене групе изборних елемената, који морају да буду наведени и образложени у реферату комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор у звање наставника.

За кандидата који се први пут бира у звање доцент на Универзитету, обавезно је јавно приступно предавање из уже научне/уметничке области за коју се бира, које организује декан у складу са посебним општим актом Факултета.

Услов из става 5. овог члана важи и за кандидате који се бирају у звање ванредни односно редовни професор, а који први пут заснивају радни однос на факултету/академији у саставу Универзитета „МБ“ у Београду.

Приликом оцене испуњености услова у делу резултата у обезбеђивању научнонаставног подмлатка учешће у комисији за оцену и одбрану магистарског рада, које се један за један, вреднује учешће у комисији за одбрану завршног рада на мастер или специјалистичким академским студијама.

Оцена резултата рада кандидата за избор у звање наставника утврђује се према условима и критеријумима који су на снази на дан објављивања конкурса, у складу са одредбама овог Правилника.



II БЛИЖИ УСЛОВИ И КРИТЕРИЈУМИ ЗА ОЦЕНУ РЕЗУЛТАТА

Члан 11.

Минимални услови за оцену испуњености услова за избор у звање наставника на Универзитету „МБ“ утврђени су према следећим, критеријумима:

а) За поље техничко-технолошких наука

Врста звања	Минимални услови
ДОЦЕНТ	<p>Општи услов Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора наука стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању.</p> <p>Услови за први избор у звање доцента</p> <p>ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе. 2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода (ако га је било). 3. Објављен један рад из категорије М21а, М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира, и саопштена два рада на научном или стручном скупу (катеорије М31-М34 и М61-М64). <p>ИЗБОРНИ УСЛОВИ (минимално 2 од 3):</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Стручно-професионални допринос. <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Аутор/коаутор елабората или студије. 4.2. Руководилац или сарадник на пројекту. 4.3. Иноватор. 4.4. Аутор/коаутор патента или техничког унапређења. 4.5. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката. 4.6. Аутор или коаутор монографије. 4.7. Уређивање часописа и публикација. 4.8. Чланство у уређивачком или организационом одбору научног часописа. 4.9. Чланство у програмском или организационом одбору научног скупа. 5. Допринос академској и широј заједници: <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Председник или члан органа управљања, стручног органа, помоћних стручних органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 5.2. Члан стручног, законодавног или другог органа и комисија у широј друштвеној заједници. 5.3. Руковођење активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета.



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



	<p>5.4. Руководјење или учешће у ваннаставним активностима студената.</p> <p>5.5. Учешће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (перманентно образовање, курсеви у организацији)</p> <p>5.6. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.</p> <p>5.7. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника</p> <p>6. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству:</p> <p>6.1. Постдокторско усавршавање у иностранству.</p> <p>6.2. Гостујући професор на другим Универзитетима.</p> <p>6.3. Учешће у програмима размене наставника и студената (мобилност).</p> <p>6.4. Заједнички студијски програми.</p> <p>6.5. Учешће или руководство међународним пројектима.</p> <p>6.6. Стручно усавршавање на универзитету/институту у земљи и иностранству (у трајању најмање месец дана).</p> <p>6.7. Заједнички публиковани радови, монографије или пројекти са другим универзитетима у земљи и иностранству.</p> <p>6.8. Допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета (нпр. учешће у раду на акредитацији студијских програма факултета)</p> <p>6.9. Организација и вођење локалних, регионалних, националних или интернационалних конференција и скупова.</p> <p>6.10. Пружање консултантских услуга заједници</p> <p>Услови за сваки следећи избор у звање доцента</p> <p>ОБАВЕЗНИ:</p> <p>1. Искуство у педагошком раду са студентима.</p> <p>2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.</p> <p>3. Објављен један рад из категорије М21а, М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира. Саопштена два рада на научном или стручном скупу (катеорије М31-М34 и М61-М64) и 50% од услова који су предвиђени за избор у звање доцент, у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира.</p> <p>ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):</p> <p>4. Стручно-професионални допринос.</p> <p>5. Допринос академској и широј заједници.</p> <p>6. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.</p>
ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР	<p>Општи услов</p> <p>Испуњени услови за избор у доцента.</p> <p>Услови за први избор у звање ванредног професора</p> <p>ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:</p> <p>1. Искуство у педагошком раду са студентима, односно, од стране високошколске установе, позитивно оцењено приступно предавање из области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство.</p> <p>2. Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било) добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог</p>

Проте Матеје 21, 11000 Београд



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



<p>изборног периода.</p> <p>3. Објављена два рада из категорије M21a, M22 или M23 од избора у претходно звање из научне области за коју се бира. На бар једном раду кандидат треба да буде први, други или кореспондирајући аутор.</p> <p>4. Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту.</p> <p>5. Одобрен и објављен (у обзир се узимају и електронска издања) уџбеник или монографија или практикум или збирка задатака (са ISBN), за ужу научну област за коју се бира.</p> <p>6. Менторство или чланство у комисијама у завршним радовима на академским основним, мастер или специјалистичким студијама</p> <p>ИЗБОРНИ УСЛОВИ (минимално 2 од 3):</p> <p>7. Стручно-професионални допринос:</p> <p>7.1. Аутор/коаутор елабората или студије.</p> <p>7.2. Руководилац или сарадник на пројекту.</p> <p>7.3. Иноватор.</p> <p>7.4. Аутор/коаутор патента или техничког унапређења.</p> <p>7.5. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката.</p> <p>7.6. Аутор или коаутор монографије.</p> <p>7.7. Уређивање часописа и публикација.</p> <p>7.8. Чланство у уређивачком или организационом одбору научног часописа.</p> <p>7.9. Чланство у програмском или организационом одбору научног скупа.</p> <p>8. Допринос академској и широј заједници:</p> <p>8.1. Чланство у националним или међународним научним, стручним или струковним организацијама, институцијама од јавног значаја и др.</p> <p>8.2. Вођење професионалних (струковних) организација.</p> <p>8.3. Учешће у раду одбора, законодавних тела, професионалних организација.</p> <p>8.4. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета.</p> <p>8.5. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника.</p> <p>8.6. Руковођење на факултету и Универзитету.</p> <p>8.7. Допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета (нпр. учешће у раду на акредитацији студијских програма факултета).</p> <p>8.8. Организација и вођење локалних, регионалних, националних или интернационалних конференција и скупова</p> <p>8.9. Пружање консултантских услуга заједници.</p> <p>9. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству:</p> <p>9.1. Постдокторско усавршавање у иностранству.</p> <p>9.2. Гостујући професор на другим Универзитетима.</p> <p>9.3. Учешће у програмима размене наставника и студената.</p> <p>9.4. Заједнички студијски програми.</p> <p>9.5. Учешће или руковођење међународним пројектима.</p>
--



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



- 9.6. Стручно усавршавање на универзитету/институту у земљи и иностранству (у трајању најмање месец дана).
9.7. Заједнички публиковани радови, монографије или пројекти са другим универзитетима у земљи и иностранству.

Услови за сваки следећи избор у звање ванредног професора

Општи услови:

Испуњен услов за избор у доцента.

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима.
2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.
3. Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира и остварено 50% од услова који су предвиђени за избор у звање ванредни професор, у периоду од последњег избора.

ИЗБОРНИ УСЛОВИ (минимално 2 од 3):

4. Стручно-професионални допринос:
 - 4.1. Аутор/коаутор елабората или студије.
 - 4.2. Руководилац или сарадник на пројекту.
 - 4.3. Иноватор.
 - 4.4. Аутор/коаутор патента или техничког унапређења.
 - 4.5. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката.
 - 4.6. Аутор или коаутор монографије.
 - 4.7. Уређивање часописа и публикација.
 - 4.8. Чланство у уређивачком или организационом одбору научног часописа.
 - 4.9. Чланство у програмском или организационом одбору научног скупа.

5. Допринос академској и широј заједници:

- 5.1. Чланство у националним или међународним научним, стручним или струковним организацијама, институцијама од јавног значаја и др.
- 5.2. Вођење професионалних (струковних) организација.
- 5.3. Учешће у раду одбора, законодавних тела, професионалних организација.
- 5.4. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета.
- 5.5. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника.
- 5.6. Руководијење на факултету и Универзитету.
- 5.7. Допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета (нпр. учешће у раду на акредитацији студијских програма факултета).
- 5.8. Организација и вођење локалних, регионалних, националних или интернационалних конференција и скупова
- 5.9. Пружање консултантских услуга заједници.

6. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству:

- 6.1. Постдокторско усавршавање у иностранству.



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



	<p>6.2. Гостујући професор на другим Универзитетима. 6.3. Учешће у програмима размене наставника и студената. 6.4. Заједнички студијски програми. 6.5. Учешће или руковођење међународним пројектима. 6.6. Стручно усавршавање на универзитету/институту у земљи и иностранству (у трајању најмање месец дана). 6.7. Заједнички публиковани радови, монографије или пројекти са другим универзитетима у земљи и иностранству.</p>
<p>РЕДОВНИ ПРОФЕСОР</p>	<p>Општи услов Испуњени услови за избор у ванредног професора.</p> <p>ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:</p> <p>1. Резултати наставног и научног рада и ангажовања у развоју наставе:</p> <p>1.1. Искуство у педагошком раду са студентима. 1.2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода. 1.3. Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 од избора у претходно звање из научне области за коју се бира, од чега најмање на једном раду први аутор или коресподент, а најмање један рад мора бити из категорије M21 или M22. 1.4. Цитираност од 10 хетеро цитата. 1.5. Једно пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу или два саопштења на међународном или домаћем научном скупу. 1.6. Објављена књига из релевантне области, уџбеник за ужу област за коју се бира (у обзир се узимају и електронска издања), поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање.</p> <p>2. Резултати у развоју научнонаставног подмлатка на факултету:</p> <p>2.1. Менторство једне одбрањене докторске дисертације што се може заменити испуњеношћу услова за менторство (стандард 9 из докумената за акредитацију докторских академских студија) и чланством у комисији за оцену и одбрану докторских дисертација. 2.2. Менторство у завршним радовима на академским основним, мастер или специјалистичким студијама или чланство у комисијама само за наставнике који изводе наставу из области које нису предвиђене за израду завршних радова. 2.3. Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на специјалистичким, односно мастер академским студијама.</p> <p>ИЗБОРНИ УСЛОВИ (минимално 2 од 3):</p> <p>3. Стручно-професионални допринос:</p> <p>3.1. Аутор/коаутор елабората или студије. 3.2. Руководилац или сарадник на пројекту. 3.3. Иноватор. 3.4. Аутор/коаутор патента или техничког унапређења. 3.5. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката.</p>

Проте Матеје 21, 11000 Београд



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



	<p>3.6. Аутор или коаутор монографије.</p> <p>3.7. Уређивање часописа и публикација.</p> <p>3.8. Чланство у уређивачком или организационом одбору научног часописа.</p> <p>3.9. Чланство у програмском или организационом одбору научног скупа.</p> <p>4. Допринос академској и широј заједници:</p> <p>4.1. Чланство у националним или међународним научним, стручним или струковним организацијама, институцијама од јавног значаја и др.</p> <p>4.2. Вођење професионалних (струковних) организација.</p> <p>4.3. Учешће у раду одбора, законодавних тела, професионалних организација.</p> <p>4.4. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета.</p> <p>4.5. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника.</p> <p>4.6. Руководије на факултету и Универзитету.</p> <p>4.7. Допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета (нпр. учешће у раду на акредитацији студијских програма факултета).</p> <p>4.8. Организација и вођење локалних, регионалних, националних или интернационалних конференција и скупова</p> <p>4.9. Пружање консултантских услуга заједници.</p> <p>5. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству:</p> <p>5.1. Студијско усавршавање у иностранству.</p> <p>5.2. Гостујући професор на другим Универзитетима.</p> <p>5.3. Учешће у програмима размене наставника и студената.</p> <p>5.4. Заједнички студијски програми.</p> <p>5.5. Учешће или руководије међународним пројектима.</p> <p>5.6. Стручно усавршавање на универзитету/институту у земљи и иностранству (у трајању најмање месец дана).</p> <p>5.7. Заједнички публиковани радови, монографије или пројекти са другим универзитетима у земљи и иностранству.</p>
--	--

Б) За поље друштвено-хуманистичких наука

	<p>Минимални критеријуми</p>
ДОЦЕНТ	<p>Општи услов Научни назив доктора наука из научне области за коју се бира стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора наука стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању.</p> <p>Услови за први избор у звање доцента</p> <p>ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе.2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода (ако га је било).3. Објављен један рад из категорије М20 (М21а, М21, М22, М23 и М24) или три рада из категорије М51 из научне



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



области за коју се бира.

4. Најмање једно саопштење на међународном или домаћем скупу (M31-M34, M61- M64) с тим да се може заменити једним додатним радом објављеним у целини у тематском зборнику међународног значаја (M13 и M14) или у тематском зборнику националног значаја (M44 и M45) ако су исти резултат учешћа на међународном или националном скупу.

ИЗБОРНИ УСЛОВИ (минимално 2 од 3):

5. Стручно-професионални допринос:

- 5.1. Учешће у уређивању националних и међународних часописа.
- 5.2. Оригинално стручно остварење (студија, практикум, скрипта).
- 5.3. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката.

6. Допринос академској и широј заједници:

- 6.1. Чланство у националним или међународним научним, стручним или струковним организацијама и институцијама од јавног значаја и др.
- 6.2. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета.
- 6.3. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника.
- 6.4. Израда акредитационе документације (програма, факултета).
- 6.5. Учешће у организационим одборима научних скупова.
- 6.6. Међународне награде и признања за научни допринос.

7. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству:

- 7.1. Учешће у програмима размене наставника и студената
- 7.2. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству
- 7.3. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са другим факултетима у земљи
- 7.4. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним факултетима
- 7.5. Заједнички публиковани радови, монографије или пројекти са другим универзитетима у земљи и иностранству

Услови за сваки следећи избор у звање доцента

ОПШТИ УСЛОВ:

Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора наука стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању.

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.
3. Објављен један рад из категорије M20 (M21, M22, M23, M24) или три рада из категорије M51 у периоду од



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



	<p>последњег избора из научне области за коју се бира.</p> <p>ИЗБОРНИ УСЛОВИ (минимално 2 од 3):</p> <p>4. Стручно-професионални допринос:</p> <p>4.1. Оригинално стручно остварење (студија, практикум, скрипта).</p> <p>4.2. Учешће у уређивању националних и међународних часописа.</p> <p>4.3. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката.</p> <p>5. Допринос академској и широј заједници:</p> <p>5.1. Чланство у националним или међународним научним, стручним или струковним организацијама, институцијама од јавног значаја и др.</p> <p>5.2. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета.</p> <p>5.3. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника.</p> <p>5.4. Израда акредитационе документације (програма, факултета).</p> <p>5.5. Учешће у организационим одборима научних скупова.</p> <p>5.6. Међународне награде и признања за научни допринос.</p> <p>6. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству:</p> <p>6.1. Учешће у програмима размене наставника и студената.</p> <p>6.2. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству.</p> <p>6.3. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са другим факултетима у земљи.</p> <p>6.4. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним факултетима.</p> <p>6.5. Заједнички публиковани радови, монографије или пројекти са другим универзитетима у земљи и иностранству.</p>
ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР	<p>ОПШТИ УСЛОВ: Испуњени услови за избор у доцента.</p> <p>Услови за први избор у звање ванредног професора</p> <p>ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:</p> <p>1. Резултатаи научног и наставног рада и ангаживање у унапређењу науке и реализацији наставе:</p> <p>1.1. Објављена два рада категорије М20 (М21, М22, М23, М24) или пет радова из категорије М51 из научне области за коју се бира, објављена од избора у претходно звање (три рада категорије М51 мењају 1 рад категорије М20).</p> <p>1.2. Оригинално стручно остварење, руковођење или учешће у научном пројекту.</p> <p>1.3. Најмање два саопштења на међународном или домаћем скупу (М31-М34, М61- М64) с тим да се могу заменити, један за један, додатним радом објављеним у целини у тематском зборнику међународног значаја (М13 и М14) или у тематском зборнику националног значаја (М44 и М45) ако су исти резултат учешћа на међународном или националном скупу .</p> <p>1.4. За кандидате који су у радном односу на факултетима у саставу Универзитета - Позитивна оцена педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (обавезна позитивна оцена добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода)</p>



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



1.5. За кандидате који се први пут бирају у звање наставника и први пут заснивају радни однос на факултетима у саставу Универзитета - Позитивна оцена приступног предавања из уже научне области за коју је расписан конкурс и за коју се кандидат бира

1.6. Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN) из научне области за коју се бира, објављена од избора у претходно звање (у обзир се узимају и електронска издања)

ИЗБОРНИ УСЛОВИ (минимално 2 од 3):

2. Стручно-професионални допринос:

- 2.1. Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту.
- 2.2. Учешће у уређивању националних и међународних часописа
- 2.3. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката

3. Допринос академској и широј заједници:

- 3.1. Чланство у националним или међународним научним, стручним или струковним организацијама, институцијама од јавног значаја и др.
- 3.2. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета
- 3.3. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника
- 3.4. Израда акредитационе документације (програма, факултета)
- 3.5. Учешће у организационим одборима научних скупова
- 3.6. Међународне награде и признања за научни допринос

4. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству:

- 4.1. Учешће у програмима размене наставника и студената.
- 4.2. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству.
- 4.3. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са другим факултетима у земљи.
- 4.4. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним факултетима.
- 4.5. Заједнички публиковани радови, монографије или пројекти са другим универзитетима у земљи и иностранству.

Услови за сваки следећи избор у звање ванредног професора

ОПШТИ УСЛОВ:

Испуњен услов за избор у доцента

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

1. Резултати научног и наставног рада и ангажовање у развоју наставе:

1.1. Објављен један рад категорије М20 (М21, М22, М23, М24) или четири рада категорије М51 из научне области за коју се бира, објављена од последњег избора у звање.

1.2. Најмање једно саопштење на међународном или домаћем скупу (М31-М34, М61- М64) с тим да се може заменити



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



	<p>једним додатним радом објављеним у целини у тематском зборнику међународног значаја (М13 и М14) или у тематском зборнику националног значаја (М44 и М45) ако су исти резултат учешћа на међународном или националном скупу.</p> <p>1.3. Позитивна оцена педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (обавезна позитивна оцена добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода).</p> <p>ИЗБОРНИ УСЛОВИ (минимално 2 од 3):</p> <p>2. Стручно-професионални допринос:</p> <p>2.1. Позитивна оцена педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (обавезна позитивна оцена добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода).</p> <p>2.2. Оригинално стручно остварење (студија, практикум, скрипта).</p> <p>2.3. Учешће у уређивању националних и међународних часописа.</p> <p>2.4. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката.</p> <p>3. Допринос академској и широј заједници:</p> <p>3.1. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета.</p> <p>3.2. Чланство у националним или међународним научним, стручним или струковним организацијама, институцијама од јавног значаја и др.</p> <p>3.3. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника.</p> <p>3.4. Израда акредитационе документације (програма, факултета).</p> <p>3.5. Учешће у организационим одборима научних скупова.</p> <p>3.6. Међународне награде и признања за научни допринос.</p> <p>4. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству:</p> <p>4.1. Учешће у уређивању националних и међународних часописа.</p> <p>4.2. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката.</p> <p>4.3. Учешће у програмима размене наставника и студената.</p> <p>4.4. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству.</p> <p>4.5. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним факултетима.</p> <p>4.6. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са другим факултетима у земљи.</p> <p>4.7. Заједнички публиковани радови, монографије или пројекти са другим универзитетима у земљи и иностранству.</p>
<p>РЕДОВНИ ПРОФЕСОР</p>	<p>ОПШТИ УСЛОВ Испуњени услови за избор у ванредног професора.</p> <p>Услови за избор у звање редовног професора</p> <p>ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:</p> <p>1. Резултати научног рада:</p> <p>1.1. Један рад категорије М21, М22 или М23 (односно са листе престижних светских часописа за поједине научне</p>

Проте Матеје 21, 11000 Београд



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



области коју је утврдио Национални савет за високо образовање) из научне области за коју се бира, објављен од избора у претходно звање

1.2. Испуњава услове за ментора докторских дисертација, у складу са стандардом 9 за акредитацију студијских програма докторских академских студија на високошколским установама.

1.3. Један рад категорије M24 из научне области за коју се бира, објављен од избора у претходно звање. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, заменити услов из категорије M24.

1.4. Пет радова категорије M51 из научне области за коју се бира, објављена од избора у претходно звање. Додатно испуњен услов из категорије M20 (M21, M22, M23), може заменити пет радова из категорије M51. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, заменити услов из категорије M51.

1.5. Најмање 10 хетроцитата ($HCi \geq 10$)

1.6. Оригинално стручно остварење, руковођење или учешће у научном пројекту

1.7. Једно пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу или 2 саопштења на међународном или домаћем научном скупу.

1.8. Најмање 2 саопштења на међународном или домаћем скупу (M31-M34, M61- M64) с тим да се могу заменити, један за један, додатним радом објављеним у целини у тематском зборнику међународног значаја (M13 и M14) или у тематском зборнику националног значаја (M44 и M45) ако су исти резултат учешћа на међународном или националном скупу.

2. Резултати наставног рада и ангажовање у развоју наставе:

2.1. За кандидате који су у радном односу на факултетима у саставу Универзитета - Позитивна оцена педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (обавезна позитивна оцена добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода)

2.2. За кандидате који се први пут бирају у звање наставника и први пут заснивају радни однос на факултетима у саставу Универзитета - Позитивна оцена приступног предавања из уже научне области за коју је расписан конкурс и за коју се кандидат бира

2.3. Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN) из научне области за коју се бира, објављена од избора у претходно звање (у обзир се узимају и електронска издања)

3. Резултати у обезбеђивању научно-наставног подмлатка:

3.1. Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на мастер или специјалистичким академским студијама

3.2. Менторство једне одбрањене докторске дисертације или чланство у комисији за оцену и одбрану једне докторске дисертације, али под условом да кандидат испуњава услове да буде ментор (стандард 9 из акредитације)

ИЗБОРНИ УСЛОВИ (минимално 2 од 3):

4. Стручно-професионални допринос:

4.1. Оригинално стручно остварење (студија, практикум, скрипта)

4.2. Учешће у уређивању националних и међународних часописа

4.3. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката

5. Допринос академској и широј заједници:

5.1. Чланство у националним или међународним научним, стручним или струковним организацијама и институцијама



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



	<p>од јавног значаја и др.</p> <p>5.2. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета</p> <p>5.3. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника</p> <p>5.4. Израда акредитационе документације (програма, факултета)</p> <p>5.5. Учешће у организационим одборима научних скупова</p> <p>5.6. Међународне награде и признања за научни допринос</p> <p>6. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству:</p> <p>6.1. Чланство у националним или међународним научним, стручним или струковним организацијама, институцијама од јавног значаја и др.</p> <p>6.2. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета.</p> <p>6.3. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника.</p> <p>6.4. Израда акредитационе документације (програма, факултета).</p> <p>6.5. Учешће у организационим одборима научних скупова.</p> <p>6.6. Међународне награде и признања за научни допринос.</p> <p>6.7. Учешће у програмима размене наставника и студената.</p> <p>6.8. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству.</p> <p>6.9. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са другим факултетима у земљи.</p> <p>6.10. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним факултетима.</p> <p>6.11. Заједнички публиковани радови, монографије или пројекти са другим универзитетима у земљи и иностранству.</p>
--	--

В) За поље уметности (ликовна и примењена уметност)

	Минимални услови
ДОЦЕНТ	<p>ОПШТИ УСЛОВ:</p> <p>Диплома доктора уметности или диплома магистра уметности, стечене на акредитованом универзитету, односно акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора уметности или магистра уметности стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању.</p> <p>У звање доцента може бити изабрано и лице које има високо образовање првог степена са 240 ЕСПБ или другог степена и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из области за коју се бира.</p> <p>Услови за први избор у звање доцента</p> <p>ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:</p> <p>1. Резултати уметничког и наставног рада и ангажовање у реализацији наставе:</p> <p>1.1. Три репрезентативне референце* у ужој уметничкој области Ликовна и примењена уметност за коју се бира.</p> <p>1.2. Најмање 20 бодова из ЛП10, ЛП20 и ЛП30. Кандидат подноси на конкурс десет самосталних радова из уже уметничке области Ликовна и примењена уметност из које конкурише.</p> <p>1.3. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе.</p> <p>1.4. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода (ако га је било).</p>



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



ИЗБОРНИ УСЛОВИ (минимално 2 од 3):

2. Стручно-професионални допринос:

2.1. Руковођење/учешће на уметничком пројекту

3. Допринос академској и широј заједници.

3.1. Учешће у раду органа и тела Академије класичног сликарства и Универзитета "МБ".

3.2. Чланство у националним или међународним стручним, струковним или културним организацијама или институцијама.

3.3. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника.

3.4. Израде професионалних експертиза и рецензирање радова и уметничких пројеката.

3.5. Учешће у уређивању националних и међународних часописа.

3.6. Међународне награде и признања за уметнички допринос.

3.7. Учешће у организационим одборима скупова.

4. Сарадња са другим високошколским, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству:

4.1. Учешће у програмима размене наставника и студената.

4.2. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству.

4.3. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са другим уметничким факултетима у земљи.

4.4. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним уметничким факултетима.

Услови за сваки следећи избор у звање доцента:

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

1. Резултати уметничког и наставног рада и ангажовање у реализацији наставе:

1.1. Искуство у педагошком раду са студентима.

1.2. 50% од бодова који су предвиђени за избор у доцента, у периоду од последњег избора у звање.

1.3. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.

1.4. Три репрезентативне референце* у ужој уметничкој области ликовне и примењене уметности за коју се бира у периоду од последњег избора.

ИЗБОРНИ УСЛОВИ (минимално 2 од 3):

2. Стручно-професионални допринос:

2.1. Руковођење/учешће на уметничком пројекту

3. Допринос академској и широј заједници:

3.1. Чланство у националним или међународним стручним, струковним или културним организацијама или институцијама.

3.2. Учешће у раду органа и тела Академије класичног сликарства и Универзитета "МБ".

3.3. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника.

Проте Матеје 21, 11000 Београд



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



	<p>3.4. Израде професионалних експертиза и рецензирање радова и уметничких пројеката.</p> <p>3.5. Учешће у уређивању националних и међународних часописа.</p> <p>3.6. Учешће у организационим одборима скупова.</p> <p>3.7. Међународне награде и признања за уметнички допринос.</p> <p>4. Сарадња са другим високошколским, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству:</p> <p>4.1. Учешће у програмима размене наставника и студената.</p> <p>4.2. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству.</p> <p>4.3. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са другим уметничким факултетима у земљи.</p> <p>4.4. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним уметничким факултетима.</p>
ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР	<p>ОПШТИ УСЛОВ:</p> <p>Испуњени услови за избор у доцента . У звање ванредног професора из поља уметности може бити изабрано и лице које има високо образовање мастер академских студија и уметничка дела која представљају самосталан допринос уметности.</p> <p>Услови за први избор у звање ванредног професора</p> <p>ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Искуство у педагошком раду са студентима, односно, од стране високошколске установе позитивно оцењено, приступно предавање из области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство.2. Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било) добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.3. Шест репрезентативних референци* у ужој уметничкој области Ликовна и примењена уметност за коју се бира, најмање две различите категорије**, од којих најмање три од избора у претходно звање.4. 40 бодова из ЛП10, ЛП20, ЛП30 и ЛП40 од избора у претходно звање. Кандидат подноси на конкурс 20 самосталних радова из уже уметничке области из које конкурише.5. Менторство на два завршна рада на свим нивоима студија, а уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, то се може заменити једном репрезентативном референцом* у ужој уметничкој области Ликовна и примењена уметност за коју се бира. <p>ИЗБОРНИ УСЛОВИ (минимално 2 од 3):</p> <ol style="list-style-type: none">6. Стручно-професионални допринос:<ol style="list-style-type: none">6.1. Руковођење/учешће на уметничком пројекту7. Допринос академској и широј заједници:<ol style="list-style-type: none">7.1. Чланство у националним или међународним стручним, струковним или културним организацијама или институцијама.7.2. Учешће у раду органа и тела Академије класичног сликарства и Универзитета "МБ".7.3. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника.7.4. Израде професионалних експертиза и рецензирање радова и уметничких пројеката.7.5. Учешће у уређивању националних и међународних часописа.7.6. Учешће у организационим одборима скупова.

Проте Матеје 21, 11000 Београд



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



<p>7.7. Међународне награде и признања за уметнички допринос.</p> <p>8. Сарадња са другим високошколским, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству:</p> <p>8.1. Учешће у програмима размене наставника и студената .</p> <p>8.2. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству.</p> <p>8.3. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са другим уметничким факултетима у земљи.</p> <p>8.4. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним уметничким факултетима.</p> <p>Услови за сваки следећи избор у звање ванредног професора</p> <p>Општи услов:</p> <p>Испуњен услов за први избор у звање ванредног професора</p> <p>ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:</p> <p>1. Искуство у педагошком раду са студентима.</p> <p>2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.</p> <p>3. Шест репрезентативних референци* у ужој уметничкој области за коју се бира, најмање две различите категорије**, од којих најмање три у периоду од последњег избора.</p> <p>4. 50% од бодова који су предвиђени за избор у ванредног професора, у периоду од последњег избора у звање.</p> <p>ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):</p> <p>5. Стручно-професионални допринос:</p> <p>5.1. Руковођење/учешће на уметничком пројекту</p> <p>7. Допринос академској и широј заједници:</p> <p>6.1. Чланство у националним или међународним стручним, струковним или културним организацијама или институцијама</p> <p>6.2. Учешће у раду органа и тела Академије класичног сликарства и Универзитета „МБ“</p> <p>6.3. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника.</p> <p>6.4. Израде професионалних експертиза и рецензирање радова и и уметничких пројеката.</p> <p>6.5. Учешће у уређивању националних и међународних часописа.</p> <p>6.6. Учешће у организационим одборима скупова.</p> <p>6.7. Међународне награде и признања за уметнички допринос.</p> <p>7. Сарадња са другим високошколским, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству:</p> <p>7.1. Учешће у програмима размене наставника и студената.</p> <p>7.2. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству.</p> <p>7.3. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са другим уметничким факултетима у земљи.</p> <p>7.4. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним уметничким факултетима.</p>



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



РЕДОВНИ ПРОФЕСОР	<p>Општи услов Испуњени услови за избор у звање ванредног професора. У звање редовног професора из поља уметности може бити изабрано и лице које има високо образовање мастер академских студија и уметничка дела која представљају и изузетна уметничка дела која су значајно утицала на развој културе и уметности.</p> <p>Услови за избор у звање редовног професора</p> <p>ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Искуство у педагошком раду са студентима.2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.3. Девет репрезентативних референци¹ у ужој уметничкој области ликовна и примењена уметност за коју се бира, најмање три различите категорије², од којих најмање три од избора у претходно звање (пожељно је да се бар једна од ових референци односи на објављена теоријска или уџбеничка дела)³.4. Резултати у развоју уметничког подмлатка на Академији класичног сликарства.5. Менторство на шест завршних радова на свим нивоима студија, а уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, то се може заменити са две репрезентативне референце* у ужој уметничкој области ликовна и примењена уметност за коју се бира. <p>ИЗБОРНИ УСЛОВИ (минимално 2 од 3):</p> <ol style="list-style-type: none">6. Стручно-професионални допринос:<ol style="list-style-type: none">6.1. Руковођење/учешће на уметничком пројекту7. Допринос академској и широј заједници:
-----------------------------	--

¹ Репрезентативне референце за сваку уметничку област наведене су у Стандардима за акредитацију студијских програма. Репрезентативне референце које се односе на учешће у раду жирија на различитим уметничким манифестацијама вреднују се кроз оцену научноистраживачког/уметничког, стручног и професионалног доприноса. Уколико се једно исто уметничко дело више пута излаже или шаље на конкурсе и фестивале, то се може рачунати само као једна репрезентативна референца, али се ова активност вреднује кроз оцену доприноса академској и широј заједници.

² Категорије репрезентативних референци дефинисане су у допуни Стандарда за акредитацију студијских програма, за сваку образовно-уметничку област посебно.

³ Репрезентативне референце за образовно-уметничку област Ликовна и примењена уметност и дизајн су: јавно излагање уметничког дела на колективним жирираним изложбама и манифестацијама; јавно излагање уметничког дела на самосталним изложбама; јавно излагање уметничког дела на колективним жирираним изложбама и манифестацијама; комерцијална реализација уметничког дела; учествовање или вођење посебних уметничких курсева, семинара или мајсторских радионица у земљи и иностранству; учешће на домаћим или међународним конкурсима уметничких дела; учешће у раду жирија на домаћим и страним изложбама, конкурсима и манифестацијама; награде и признања за уметнички рад у земљи и иностранству; објављена теоријска или уџбеничка дела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика).



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



	<p>7.1. Чланство у националним или међународним стручним, струковним или културним организацијама или институцијама.</p> <p>7.2. Учешће у раду органа и тела Академије класичног сликарства и Универзитета</p> <p>7.3. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника.</p> <p>7.4. Израде професионалних експертиза и рецензирање радова и уметничких пројеката.</p> <p>7.5. Учешће у уређивању националних и међународних часописа.</p> <p>7.6. Учешће у организационим одборима скупова.</p> <p>7.7. Међународне награде и признања за уметнички допринос.</p> <p>8. Сарадња са другим високошколским, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству:</p> <p>8.1. Учешће у програмима размене наставника и студената.</p> <p>8.2. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству.</p> <p>8.3. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са другим уметничким факултетима у земљи.</p> <p>8.4. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним уметничким факултетима.</p>
--	---

III. РЕФЕРАТ КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

Члан 12.

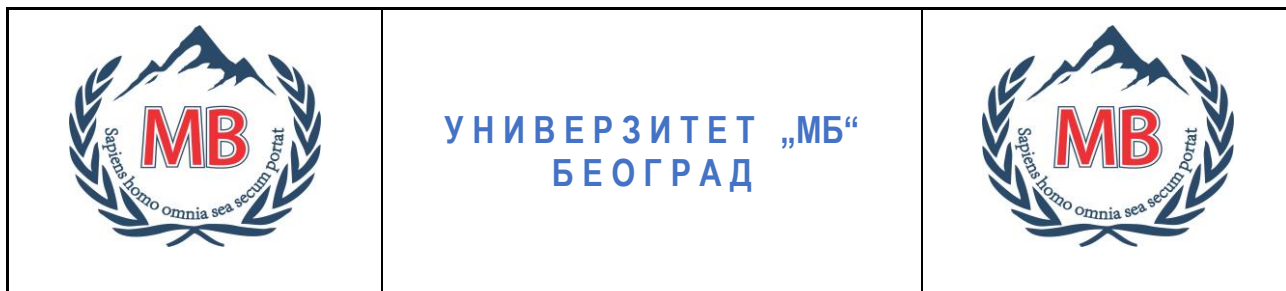
Реферат комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање и сажетак реферата, садржи све тражене елементе за избор у звање са образложењем.

Члан 13.

Чланови комисије за писање реферата из члана 12. минималних услова ... изјашњавају се о квалитету кандидата и испуњености услова за избор у звање у писаној форми и то потврђују својим потписом.

Члан 14.

Реферат комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање, као и сажетак реферата, стављају се на увид јавности и објављују на званичној интернет страници универзитета „МБ“ до окончања конкурса.



IV ПРЕЛАЗНЕ И ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 15.

Саставни део овог правилника чине: **Прилог 1** – предлози за избор у звање (Образац 1 - предлог за избор у звање доцента и ванредног професора; Образац 2 - предлог за избор у звање редовног професора; Образац 3 – предлога за избор у звање наставника страних језика); **Прилог 2** – извештаји о пријављеним кандидатаима на конкурс са сажецима извештаја по научним пољима и нивоима избора у звање наставника (Образац 4 и Табеле 1, 2, 3, 4, и 5); **Прилог 3** – Упутство за примену, начин достављања, попуњавања и утврђивање релевантних докумената које кандидат доставља у току поступка избора у звање, и **Прилог 4** – Листа часописа који за потребе избора у звања наставника у пољу друштвено-хуманистичких наука могу бити изједначени са часописима из категорије М23.

Члан 15.

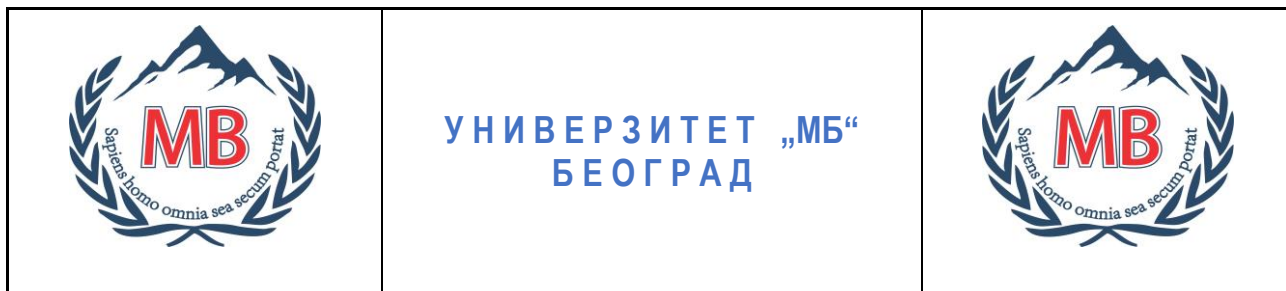
Овај Правилник ступа на снагу даном објављивања на званичној интернет страници Универзитета „МБ“.

Члан 16.

Даном ступања на снагу овог Правилника престаје да важи Правилник о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета „МБ“ од 20. 05. 2020. године.

Члан 17.

Обавезују се факултети и Академија класичног сликарства у саставу Универзитета „МБ“ да своје опште акте којима уређују услове за избор у звање наставника ускладе са одредбама овог

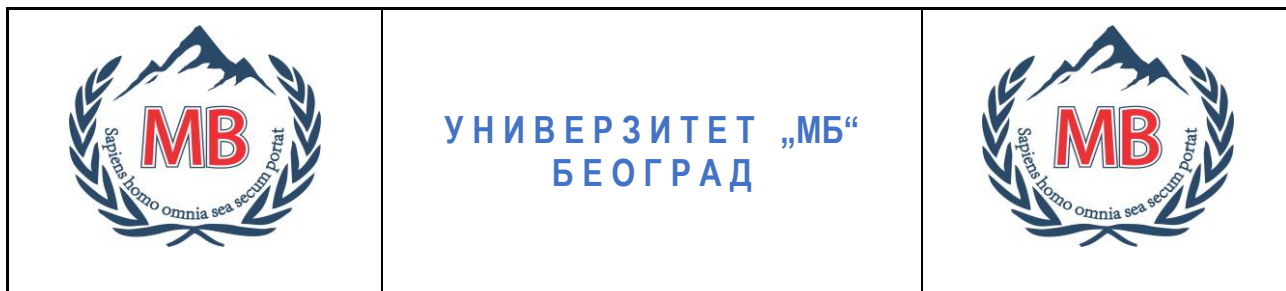


Правилника, користећи право утврђено чланом 1. став 3. овог акта, у року од 30 дана од дана ступања на снагу овог правилника.

Члан 18.

Обавезује се Сенат Универзитета да Комисији за акредитацију и проверу квалитета достави овај Правилник одмах након његовог ступања на снагу.

ПРЕДСЕДНИК СЕНАТА
Ректор
Проф. др Душан Регодић, дипл. Инж.
Dušan Regodić



ПРИЛОЗИ

Прилог 1

Образац 1

Факултет/Академија _____

Број: _____

Датум: __. __. 202__.

_____ (Назив Већа коме се захтев упућује)

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ДОЦЕНТ/ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР (члан 74. и 75. Закона о високом образовању)

I ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

Име, средње име и презиме кандидата: _____

Предложено звање: _____

Ужа научна/уметничка област за коју се наставник бира: _____

Радни однос са пуним или непуним радним временом: _____

До овог избора кандидат је био у звању _____ у које је први пут изабран _____ за ужу научну/уметничку област _____.

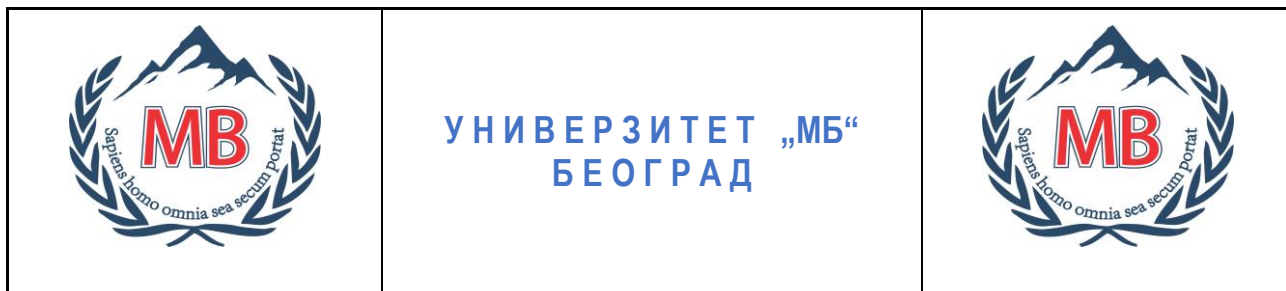
Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор у звање: _____.

II ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода, односно периода на који је засновао радни однос: _____.

Датум и место објављивања конкурса:

- у средствима јавног информисања _____
- на званичној електронској страници Универзитета _____



Звање за које је расписан конкурс: _____

III ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ, САЖЕТКУ ИЗВЕШТАЈА И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ ИЗВЕШТАЈА И САЖЕТКА ИЗВЕШТАЈА

Назив органа, број и датум Одлуке о именовању председника и чланова Комисије за припрему Извештаја о пријављеним кандидатима на Конкурс _____

Састав Комисије за припрему Извештаја и сажетка извештаја:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
1) _____	_____	_____	_____
2) _____	_____	_____	_____
3) _____	_____	_____	_____
4) _____	_____	_____	_____
5) _____	_____	_____	_____

Број пријављених кандидата на конкурс: _____

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: _____

Датум стављања Извештаја и сажетка извештаја на увид јавности на званичној електронској страници Универзитета: _____

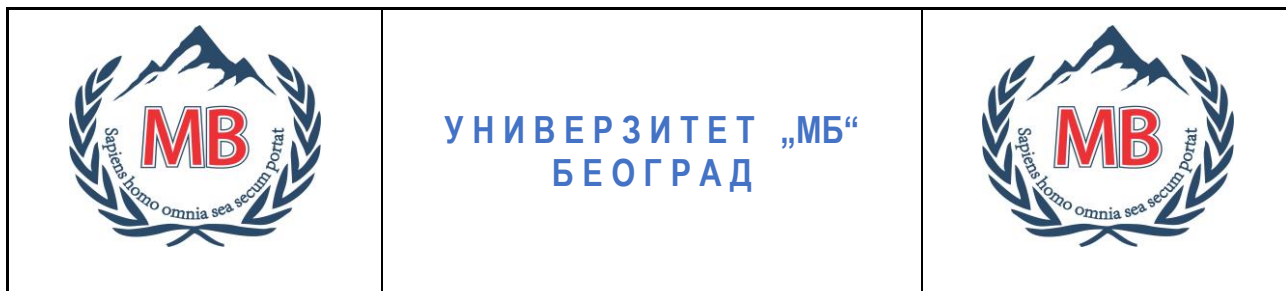
Да ли је било поднетих приговора, и ако јесте навести име и презиме подносиоца приговора и датум подношења: _____

Одговор Комисије на поднети приговор (број, датум и кратка садржина одговора): _____

IV БРОЈ И ДАТУМ ОДЛУКЕ О УТВРЂИВАЊУ ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ НАДЛЕЖНОГ ОРГАНА ФАКУЛТЕТА

Одлука Факултета/акдемије _____, број: _____ од ____ . ____ . 202__ . године.

Проте Матеје 21, 11000 Београд



Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата _____ у звање _____ вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета, општег акта факултета којим је регулисан начин и поступак заснивања радног односа и стицање звања наставника и Правилника начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Крагујевцу.

Декан факултета

М.П. _____

Прилози:

- (1) Одлука надлежног органа факултета о утврђивању предлога кандидата за избор;
- (2) Извештај и сажетак извештаја Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање.

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.

Образац 2

Факултет/Академија _____

Број: _____

Датум: __. __. 202__.

**СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА „МБ“
ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР
(члан 74. и 75. Закона о високом образовању)**

I ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР

Име, средње име и презиме кандидата: _____

Ужа научна/уметничка област за коју се наставник бира: _____

Радни однос са пуним или непуним радним временом: _____



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



До овог избора кандидат је био у звању _____ у које је први пут
изабран _____ за ужу научну/уметничку област _____

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор: _____

II ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода, односно периода на који је засновао радни однос:

Датум и место објављивања конкурса:

- у средствима јавног информисања _____
- на званичној електронској страници Универзитета _____

Звање за које је расписан конкурс: _____

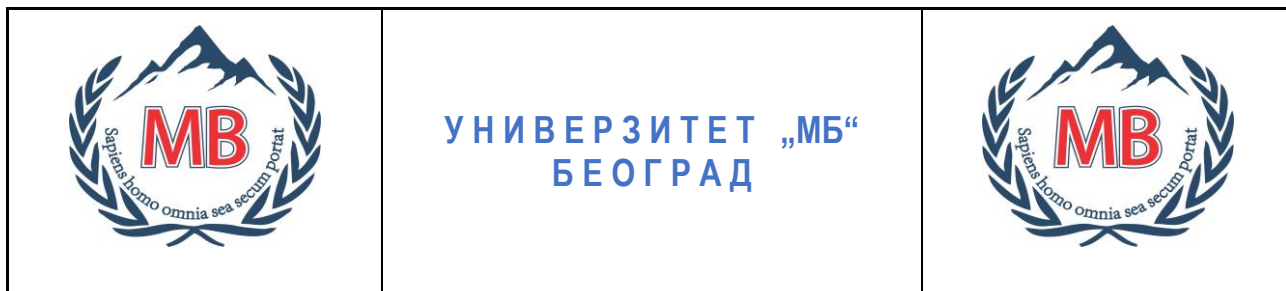
III ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ, САЖЕТКУ ИЗВЕШТАЈА И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ ИЗВЕШТАЈА И САЖЕТКА ИЗВЕШТАЈА

Назив органа, број и датум Одлуке о именовању председника и чланова Комисије за
припрему Извештаја о пријављеним кандидатима на Конкурсу: _____

Састав Комисије за припрему Извештаја и сажетка извештаја:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
1) _____	_____	_____	_____
2) _____	_____	_____	_____
3) _____	_____	_____	_____
4) _____	_____	_____	_____
5) _____	_____	_____	_____

Број пријављених кандидата на конкурс: _____



Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: _____.

Датум стављања Извештаја и сажетка извештаја на увид јавности на званичној електронској страници Универзитета: _____.

Да ли је било поднетих приговора, и ако јесте навести име и презиме подносиоца приговора и датум подношења: _____

Одговор Комисије на поднети приговор (број, датум и кратка садржина одговора):

_____.

IV – БРОЈ И ДАТУМ ОДЛУКЕ О УТВРЂИВАЊУ ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ НАДЛЕЖНОГ ОРГАНА ФАКУЛТЕТА

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата _____ у звање _____ вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета, општег акта факултета којим је регулисан начин и поступак заснивања радног односа и стицање звања наставника и Правилника начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Крагујевцу.

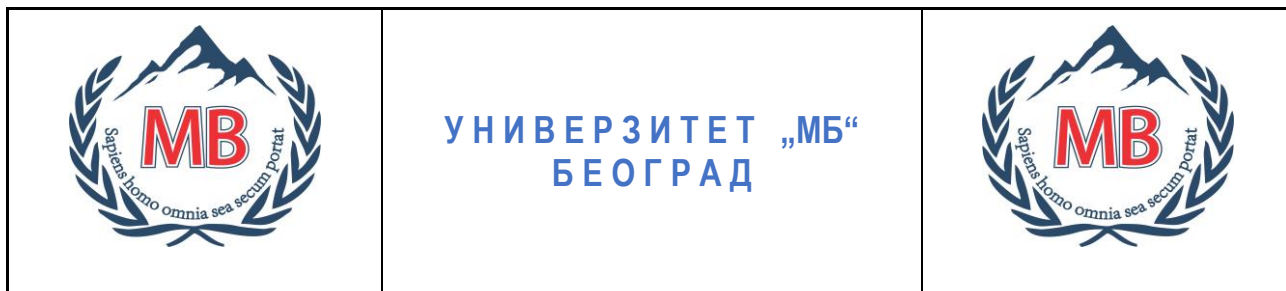
Декан факултета

М.П.

Прилози:

- (1) Одлука надлежног органа факултета о утврђивању предлога за избор;
- (2) Извештај и сажетак извештаја Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање.

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.



Образац 3

Факултет/Академија _____

Број: _____

Датум: __. __. 202__.

_____ (Назив Већа коме се захтев упућује)

**ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР
У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА СТРАНОГ ЈЕЗИКА/НАСТАВНИКА ВЕШТИНА
НА УНИВЕРЗИТЕТУ „МБ“
(члан 73. Закона о високом образовању)**

Име, средње име и презиме кандидата: _____

Предложено звање: _____

Предмет за који се наставник бира: _____

Ужа научна/уметничка област којој предмет припада: _____

Радни однос са пуним или непуним радним временом: _____

До овог избора кандидат је био запослен: _____

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор: _____

Датум и место објављивања конкурса:

- у средствима јавног информисања _____
- на званичној електронској страници Универзитета _____

Назив органа, број и датум Одлуке о именовању председника и чланова Комисије за припрему Извештаја о пријављеним кандидатима на Конкурс: _____

Састав Комисије за припрему Извештаја и сажетка извештаја: _____

Проте Матеје 21, 11000 Београд



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
1) _____	_____	_____	_____
2) _____	_____	_____	_____
3) _____	_____	_____	_____
4) _____	_____	_____	_____
5) _____	_____	_____	_____

Број пријављених кандидата на конкурс: _____

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: _____

Датум стављања Извештаја и сажетка извештаја на увид јавности на званичној електронској страници Универзитета: _____

Да ли је било поднетих приговора, и ако јесте навести име и презиме подносиоца приговора и датум подношења: _____

Одговор Комисије на поднети приговор (број, датум и кратка садржина одговора):

_____.

Број и датум Одлуке о утврђивању предлога од стране надлежног органа факултета:
Одлука Факултета/акдемије _____, број: _____ од __. __. 202__ године.

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата _____ у звање _____ вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета, општег акта факултета којим је регулисан начин и поступак заснивања радног односа и стицање звања наставника и Правилника начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Крагујевцу.

Декан факултета



М.П.

Прилози:

- (1) Одлука надлежног органа факултета о утврђивању предлога;
- (2) Извештај и сажетак извештаја Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање.

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



Прилог 2

Образац 4

НАЗИВ ФАКУЛТЕТА _____

**ИЗВЕШТАЈ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УНИВЕРЗИТЕТА „МБ“
за поље друштвено-хуманистичких наука**

- обавезна садржина -

(Свака рубрика мора бити попуњена)

(Ако нема података, рубрика остаје празна али назначена)

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА	
1.	Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке:
2.	Датум и место објављивања конкурса:
3.	Број наставника који се бира, звање и назив уже научне области за коју је расписан конкурс:
4.	Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датум избора у звање и установа у којој је члан комисије запослен:
5.	Пријављени кандидати:
II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА	
1.	Име, име једног родитеља и презиме:
2.	Звање:
3.	Датум и место рођења, адреса:
4.	Установа или привредни субјект или друго правно лице где је кандидат тренутно запослен и професионални статус:
5.	Година уписа и завршетка основног високог образовања, универзитет, факултет, назив студијског програма (студијска група), просечна оцена током студија и стечени стручни, односно академски назив:

Проте Матеје 21, 11000 Београд



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



6. Година уписа и завршетка мастер, специјалистичких, односно магистарских студија, универзитет, факултет, назив студијског програма, просечна оцена током студија, научна област и стечени академски назив:
7. Наслов мастер рада, специјалистичког рада, односно магистарске тезе:
8. Универзитет, факултет, назив студијског програма докторских студија, година уписа, научна област и просечна оцена:
9. Наслов докторске дисертације, година одбране и стечено научно звање:
10. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће:
11. Област, ужа научна област:
12. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству (30 и више дана):
13. Кретање у професионалном раду (установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање - навести сва звања):
14. Датум пријаве на конкурс за избор у претходно наставничко звање:
III ОСТВАРЕНИ РЕЗУЛТАТИ
1. ОБАВЕЗНИ ЕЛЕМЕНТИ
1.1. РЕЗУЛТАТИ НАУЧНОГ РАДА
1. Остварени резултати кандидата категорије 10 (аутор(и), наслов, година издавања, издавач, број страна): а) укупно у ранијем периоду б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
2. Остварени резултати кандидата категорије 20 (аутор(и), наслов рада, часопис, година издавања, волумен (број):стране од-до): а) укупно у ранијем периоду б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
3. Остварени резултати кандидата категорије 30 (аутор(и), наслов рада, назив скупа, датум одржавања,

Проте Матеје 21, 11000 Београд



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



место одржавања, организатор, број странице(а) зборника/часописа где је штампан извод): а) укупно у ранијем периоду б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
4. Остварени резултати кандидата категорије 40 (аутор(и), наслов, година издавања, издавач, број страна): а) укупно у ранијем периоду б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
5. Остварени резултати кандидата категорије 50 (аутор(и), наслов рада, часопис, година издавања, волумен (број):стране од-до): а) укупно у ранијем периоду б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
6. Остварени резултати кандидата категорије 60 (аутор(и), наслов рада, назив скупа, датум одржавања, место одржавања, организатор, број странице(а) зборника/часописа где је штампан извод): а) укупно у ранијем периоду б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
7. обавезан услов за избор у звање редовни професор Хетероцитатни индекс:
8. обавезан услов за избор у звање редовни професор Кандидат испуњава услове за ментора докторских дисертација, у складу са стандардом 9 за акредитацију студијских програма докторских академских студија? а) да б) не
9. обавезан услов за избор у звање ванредни или редовни професор Оригинално стручно остварење, односно руковођење или учешће у научним пројектима:
10. Остало:
1.2. РЕЗУЛТАТИ НАСТАВНОГ РАДА И АНГАЖОВАЊЕ У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ
а) Ако се кандидат први пут бира у наставничко звање и заснива радни однос на Универзитету “МБ”
1.а Назив приступног предавања из уже научне области:
1.б Позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области

Проте Матеје 21, 11000 Београд



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



- а) да
б) не

б) Ако кандидат има претходно искуство у педагошком раду

1. Позитивна оцена педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (обавезна позитивна оцена добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода) оцена педагошког рада:
2. Одобрен или објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN) из научне области за коју се бира, објављена од избора у претходно звање (у обзир се узимају и електронска издања) (наслов, аутор(и), година издавања, издавач):
3. Остало

1.3. РЕЗУЛТАТИ У ОБЕЗБЕЂИВАЊУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА

1. а) обавезан услов за избор у звање ванредни професор

Најмање једно менторство или чланство у комисији одбрањеног завршног рада на мастер студијама или именовање за ментора или члана комисије за пријаву или за оцмену оцмену и одбрану докторске дисертације

1. б) обавезан услов за избор у звање редовни професор

Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на мастер или специјалистичким академским студијама

2. обавезан услов за избор у звање редовни професор

Менторство једне одбрањене докторске дисертације или чланство у комисији за оцмену и одбрану једне докторске дисертације, али под условом да кандидат испуњава услове да буде ментор (стандард 9 из акредитације)

3. Остало

2. ИЗБОРНИ ЕЛЕМЕНТИ

2.1. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

1. Оригинално стручно остварење (студија, практикум, скрипта):
2. Учешће у уређивању националних и међународних часописа:

Проте Матеје 21, 11000 Београд



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



3. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката:
4. Остало

2.2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ
1. Чланство у националним или међународним научним, односно стручним и струковним организацијама, институцијама од јавног значаја:
2. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета
3. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника:
4. Израда акредитационе документације (програма, факултета)
5. Учешће у организационим одборима научних скупова:
6. Међународне награде и признања за научни допринос:
7. Остало:

2.3. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ И НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ ИНСТИТУЦИЈАМА У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ
1. Учешће у програмима размене наставника и студената:
2. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству
3. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма са другим факултетима у земљи:
4. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним факултетима
5. Заједнички публиковани радови, монографије или пројекти са другим универзитетима у земљи и иностранству:
6. Остало



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



IV АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА
(на једној страници куцаног текста)

**V МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У
ЗВАЊЕ СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО**
(на 1/2 странице куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан)

НАПОМЕНА: Потребно је експлицитно навести да ли или не сваки кандидат појединачно испуњава услове за избор у звање.

**VI ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ
НАСТАВНИКА**

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

1. _____
2. _____
3. _____

НАПОМЕНА:

Извештај се пише на обрасцу, навођењем кратких одговора, са валидним подацима, без непотребног текста.

Разврставање и рангирање радова врши се према Правилнику о критеријумима за избор у звање наставника Универзитета „МБ“ и правилника надлежног министарства.

Оцена испуњености услова за избор у звање врши се према Правилнику о критеријумима за избор у звање наставника Универзитета „МБ“.

Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



односно да унесе своје издвојено мишљење.

VII ТАБЕЛА-САЖЕТАК

Попунити и додати овом извештају, табелу сажетак за избор у звања доцента, ванредног професора (први и поновни избор) и редовног професора у друштвено-хуманистичком пољу наука, и то:

1. Табела-Сажетак 1, Доцент први избор ДХП
2. Табела-Сажетак 2 Доцент поновни избор ДХП
3. Табела-Сажетак 3 Ванредни професор први избор ДХП
4. Табела-Сажетак 3 Ванредни професор поновни избор ДХП
5. Табела-Сажетак 5 Редовни професор ДХП



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



Образац 4

НАЗИВ ФАКУЛТЕТА _____

**ИЗВЕШТАЈ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УНИВЕРЗИТЕТА „МБ“
за поље техничко-технолошких наука
- обавезна садржина -**

(Свака рубрика мора бити попуњена)

(Ако нема података, рубрика остаје празна али назначена)

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА	
1.	Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке:
2.	Датум и место објављивања конкурса:
3.	Број наставника који се бира, звање и назив уже научне области за коју је расписан конкурс:
4.	Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датум избора у звање и установа у којој је члан комисије запослен:
5.	Пријављени кандидати:
II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА	
1.	Име, име једног родитеља и презиме:
2.	Звање:
3.	Датум и место рођења, адреса:
4.	Установа или привредни субјект или друго правно лице где је кандидат тренутно запослен и професионални статус:
5.	Година уписа и завршетка основног високог образовања, универзитет, факултет, назив студијског програма (студијска група), просечна оцена током студија и стечени стручни, односно академски назив:
6.	Година уписа и завршетка мастер, специјалистичких, односно магистарских студија, универзитет, факултет, назив студијског програма, просечна оцена током студија, научна област и стечени академски назив:
7.	Наслов мастер рада, специјалистичког рада, односно магистарске тезе:
8.	Универзитет, факултет, назив студијског програма докторских студија, година уписа, научна област и просечна оцена:
9.	Наслов докторске дисертације, година одбране и стечено научно звање:
10.	Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће:

Проте Матеје 21, 11000 Београд



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



11. Област, ужа научна област:
12. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству (30 и више дана):
13. Кретање у професионалном раду (установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање - навести сва звања):
14. Датум пријаве на конкурс за избор у претходно наставничко звање

1.2. РЕЗУЛТАТИ НАСТАВНОГ РАДА И АНГАЖОВАЊЕ У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ
а) Ако се кандидат први пут бира у наставничко звање и заснива радни однос на Универзитету „МБ“
1.а Назив приступног предавања из уже научне области:
1.б Позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области а) да б) не
б) Ако кандидат има претходно искуство у педагошком раду
1. Позитивна оцена педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (обавезна позитивна оцена добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода):
2. обавезан услов за избор у звање ванредни професор Одобрен и објављен (у обзир се узимају и електронска издања) уџбеник или монографија или практикум или збирка задатака (са ISBN), за ужу научну област за коју се бира (наслов, аутор(и), година издавања, издавач):
3. обавезан услов за избор у звање редовни професор Одобрен и објављен уџбеник или поглавље у уџбенику или превод иностраног уџбеника – (у обзир се узимају и електронска издања) или одобрена и објављена монографија, одобрени за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање (у обзир се узимају и електронска издања) (наслов, аутор(и), година издавања, издавач):
4. Остало:



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



1.3. РЕЗУЛТАТИ У ОБЕЗБЕЂИВАЊУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА

а) обавезан услов за избор у звање ванредни професор

1. Менторство или чланство у комисијама у завршним радовима на академским основним, мастер или специјалистичким студијама

б) обавезан услов за избор у звање редовни професор

1. Менторство једне одбрањене докторске дисертације што се може заменити испуњеношћу услова за менторство (стандард 9 из докумената за акредитацију докторских академских студија) и чланством у комисији за оцену и одбрану докторске дисертације
2. Менторство у завршним радовима на академским основним, мастер или специјалистичким студијама или чланство у комисијама само за наставнике који изводе наставу из области које нису предвиђене за израду завршних радова.
3. Учешће у комисијама за одбрану 3 завршна рада на специјалистичким академским студијама односно мастер академским студијама
4. Остало:

2. ИЗБОРНИ ЕЛЕМЕНТИ

2.1. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

1. Аутор, коаутор елабората или студије:
2. Руководилац или сарадник на пројекту:
3. Иноваторство:
4. Аутор/коаутор патента или техничког унапређења:
5. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката:
6. Аутор или коаутор монографије:
7. Уређивање часописа и публикација:
8. Чланство у уређивачком или организационом одбору научног часописа:



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



9. Чланство у програмском или организационом одбору научног скупа:
10. Остало:
2.2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ
1. Чланство у националним или међународним научним, стручним или струковним организацијама, институцијама од јавног значаја и др.:
2. Вођење професионалних (струковних) организација:
3. Учешће у раду одбора, законодавних тела, професионалних организација и
4. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета:
5. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника:
6. Руковођење на факултету и Универзитету:
7. Допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета (нпр. учешће у раду на акредитацији студијских програма факултета):
8. Организација и вођење локалних, регионалних, националних или интернационалних конференција и скупова:
9. Пружање консултантских услуга заједници:
10. Остало:

2.3. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ И НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ ИНСТИТУЦИЈАМА У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ
1. Постдокторско усавршавање у иностранству:
2. Гостујући професор на другим Универзитетима:
3. Учешће у програмима размене наставника и студената (мобилност):

Проте Матеје 21, 11000 Београд



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



4. Заједнички студијски програми:
5. Учешће или руковођење међународним пројектима:
6. Стручно усавршавање на универзитету/институту у земљи и иностранству (по правилу у трајању најмање месец дана):
7. Заједнички публиковани радови, монографије или пројекти са другим универзитетима у земљи и иностранству:
8. Учешће у програмима размене наставника и студената (мобилност):
9. Остало

IV АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА
(на једној страници куцаног текста)

**V МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У
ЗВАЊЕ СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО**
(на 1/2 странице куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан)

НАПОМЕНА: Потребно је експлицитно навести да ли или не сваки кандидат појединачно испуњава услове за избор у звање.

VI ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

1. _____
2. _____
3. _____

НАПОМЕНА:

Извештај се пише на обрасцу, навођењем кратких одговора, са валидним подацима, без непотребног текста.

Разврставање и рангирање радова врши се према Правилнику о критеријумима за избор у звање наставника Универзитета „МБ“ и правилника надлежног министарства.

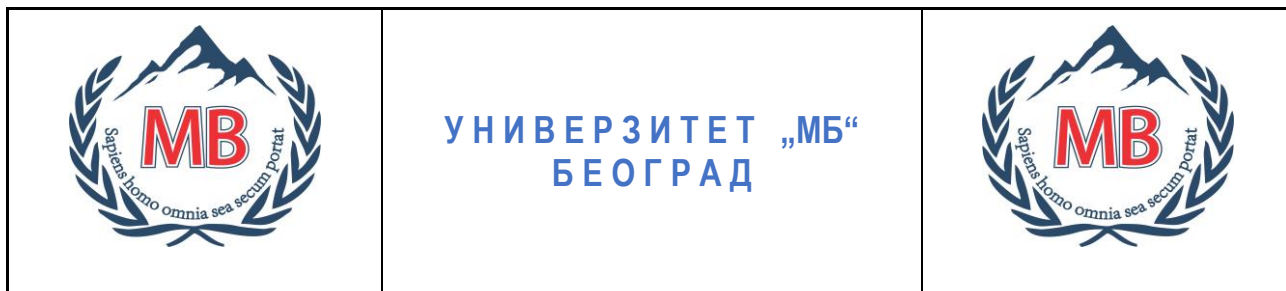
Оцена испуњености услова за избор у звање врши се према Правилнику о критеријумима за избор у звање наставника Универзитета „МБ“.

Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај односно да унесе своје издвојено мишљење.

VII ТАБЕЛА-САЖЕТАК

Попунити и додати овом извештају, табелу сажетак за избор у звања доцента, вредног професора (први и поновни избор) и редовног професора у техничко-технолошком пољу наука, и то:

1. Табела-Сажетак 1, Доцент први избор ТТП
2. Табела-Сажетак 2 Доцент поновни избор ТТП
3. Табела-Сажетак 3 Ванредни професор први избор ТТП
4. Табела-Сажетак 3 Ванредни професор поновни избор ТТП
5. Табела-Сажетак 5 Редовни професор ТТП



Образац 4

АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА

**ИЗВЕШТАЈ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УНИВЕРЗИТЕТА „МБ“
за поље уметности (Ликовне и примењене уметности)**

- обавезна садржина -

(Свака рубрика мора бити попуњена)

(Ако нема података, рубрика остаје празна али назначена)

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА
1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке:
2. Датум и место објављивања конкурса:
3. Број наставника који се бира, звање и назив уже научне области за коју је расписан конкурс:
4. Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датум избора у звање и установа у којој је члан комисије запослен:
5. Пријављени кандидати:
II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА
1. Име, име једног родитеља и презиме:
2. Звање:
3. Датум и место рођења, адреса:
4. Установа или привредни субјект или друго правно лице где је кандидат тренутно запослен и професионални статус:
5. Година уписа и завршетка основног високог образовања, универзитет, факултет, назив студијског програма (студијска група), просечна оцена током студија и стечени стручни, односно академски назив:

Проте Матеје 21, 11000 Београд



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



6. Година уписа и завршетка мастер, специјалистичких, односно магистарских студија, универзитет, факултет, назив студијског програма, просечна оцена током студија, научна/ уметничка област и стечени академски назив:
7. Наслов/програм специјалистичког рада, односно магистарске тезе:
8. Универзитет, факултет, назив студијског програма докторских студија, година уписа, научна/ уметничка област и просечна оцена:
9. Наслов докторске дисертације односно докторског уменичког пројекта, година одбране и стечено научно/ уметничко звање:
10. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће:
11. Научна/ уметничка област, ужа научна/уметничка област:
12. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству (30 и више дана):
13. Кретање у професионалном раду (установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање - навести сва звања):
14. Датум пријаве на конкурс за избор у претходно наставничко звање:

III ОСТВАРЕНИ РЕЗУЛТАТИ

1. ОБАВЕЗНИ ЕЛЕМЕНТИ

1.1. РЕЗУЛТАТИ УМЕТНИЧКОГ РАДА

- Остварени резултати кандидата категорије ЛП10 (аутор(и), назив дела, година):
 - укупно у ранијем периоду
 - од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
- Остварени резултати кандидата категорије ЛП20 (аутор(и), назив дела, година):
 - укупно у ранијем периоду
 - од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
- Остварени резултати кандидата категорије ЛП30 (аутор(и), назив дела, година):

Проте Матеје 21, 11000 Београд



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



а) укупно у ранијем периоду б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
4. Остварени резултати кандидата категорије ЛП40 (аутор(и), назив, година): а) укупно у ранијем периоду б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
5. Остварени резултати кандидата категорије ЛП50 (аутор(и), назив, година): а) укупно у ранијем периоду б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
6. Остварени резултати кандидата категорије ЛП60 (аутор(и), назив, година): а) укупно у ранијем периоду б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
7. Остварени резултати кандидата категорије ЛП70 (аутор(и), назив, година): а) укупно у ранијем периоду б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
8. Број самосталних радова кандидата из уже области за коју се бира: а) укупно у ранијем периоду б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
9. Број остварених бодова (навести у којим су групама резултата остварени): а) укупно у ранијем периоду б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
10. Кандидат испуњава услове за ментора докторског уметничког пројекта, у складу са стандардом 9? а) да б) не
11. Остало:

1.2. РЕЗУЛТАТИ НАСТАВНОГ РАДА И АНГАЖОВАЊЕ У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ

а) Ако се кандидат први пут бира у наставничко звање и заснива радни однос на Универзитету „МБ“

1. Назив приступног предавања из уже уметничке/теоријско-уметничке области:

2. Позитивно оцењено приступно предавање из уже уметничке/теоријско-уметничке области:

Проте Матеје 21, 11000 Београд



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



- а) да
б) не

б) Ако кандидат има претходно искуство у педагошком раду

1. Позитивна оцена педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (обавезна позитивна оцена добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода) уколико има педагошко искуство:
2. Остало:

**1.3. Обавезни услов за избор у звање ванредног професора и редовног професора
РЕЗУЛТАТИ У ОБЕЗБЕЂИВАЊУ УМЕТНИЧКО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА**

1. Број репрезентативних референци у ужој уметничкој области за коју се бира:
а) укупно у ранијем периоду
б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
2. Менторство одбрањеног завршног рада на мастер академским студијама, односно дипломских радова и магистарских теза (име и презиме студента, ужа научна област и наслов рада, датум одбране):
3. Учешће у комисијама за одбрану завршних радова на мастер академским студијама, односно дипломским радовима и магистарских теза (име и презиме студента, ужа научна област и наслов рада, датум одбране):
4. Учешће у комисијама за оцену пријављених докторских дисертација и докторских уметничких пројеката (име и презиме докторанта, ужа научна/уметничка област и наслов дисертације/докторског уметничког пројекта, датум одобрења)
5. Учешће у комисијама за одбрану докторских дисертација и докторских уметничких пројеката (име и презиме докторанта, ужа научна/уметничка област и наслов дисертације/докторског уметничког пројекта, датум одбране):
6. Менторство докторских дисертација (име и презиме докторанта, ужа научна/уметничка област, наслов дисертације/докторског уметничког пројекта, датум када је израда дисертације/докторског уметничког пројекта одобрена и датум именовања кандидата за ментора):
7. Менторство одбрањених докторских дисертација/докторских уметничких пројеката (име и презиме докторанта, ужа научна/уметничка област, наслов дисертације/докторског уметничког пројекта и датум одбране):



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



8. Остало:

2. ИЗБОРНИ ЕЛЕМЕНТИ

2.1. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

1. Руковођење или учешће на уметничким пројектима:
2. Остало:

2.2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

1. Чланство у националним или међународним стручним, струковним или културним организацијама или институцијама
2. Учешће у раду органа и тела академије класичног сликарства и Универзитета „МБ“:
3. Израде професионалних уметничких експертиза и рецензирање уметничких радова и пројеката
4. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника:
5. Учешће у уређивању националних и међународних уметничких и других часописа
6. Учешће у организационим одборима скупова
7. Међународне награде и признања за уметнички допринос
8. Остало:

2.3. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ И НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ ИНСТИТУЦИЈАМА У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

1. Учешће у програмима размене наставника и студената (мобилност):



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



2. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству:
3. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма са другим у земљи:
4. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним факултетима:
5. Остало

IV АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА
(на једној страници куцаног текста)

**V МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У
ЗВАЊЕ СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО**
(на 1/2 странице куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан)

НАПОМЕНА: Потребно је експлицитно навести да ли или не сваки кандидат појединачно испуњава услове за избор у звање.

**VI ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ
НАСТАВНИКА**



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

1. _____
2. _____
3. _____

НАПОМЕНА:

Извештај се пише на обрасцу, навођењем кратких одговора, са валидним подацима, без непотребног текста.

Разврставање и рангирање уметничких референци врши се према Анексима Правилника о критеријумима за избор у звање наставника Универзитета „МБ“ у Београду.

Оцена испуњености услова за избор у звање врши се према Правилнику о критеријумима за избор у звање наставника Универзитета „МБ“ у Београду.

Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај односно да унесе своје издвојено мишљење.

VII ТАБЕЛА-САЖЕТАК

Попунити и додати овом извештају, табелу сажетак за избор у звања доцента, вредног професора (први и поновни избор) и редовног професора у уметничком пољу, и то:

1. Табела-Сажетак 1, Доцент први избор, УП
2. Табела-Сажетак 2 Доцент поновни избор, УП
3. Табела-Сажетак 3 Ванредни професор први избор, УП
4. Табела-Сажетак 3 Ванредни професор поновни избор, УП
5. Табела-Сажетак 5 Редовни професор, УП



Прилог 3

На основу Правилника о критеријумима за избор у звање наставника универзитета “МБ”, Сенат Универзитета “МБ”, на седници одржаној 08.04.2021. године, донео је

УПУТСТВО

ЗА ПРИМЕНУ, НАЧИН ДОСТАВЉАЊА, ПОПУЊАВАЊА И УТВРЂИВАЊЕ РЕЛЕВАНТНИХ ДОКУМЕНАТА КОЈЕ КАНДИДАТ ДОСТАВЉА У ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

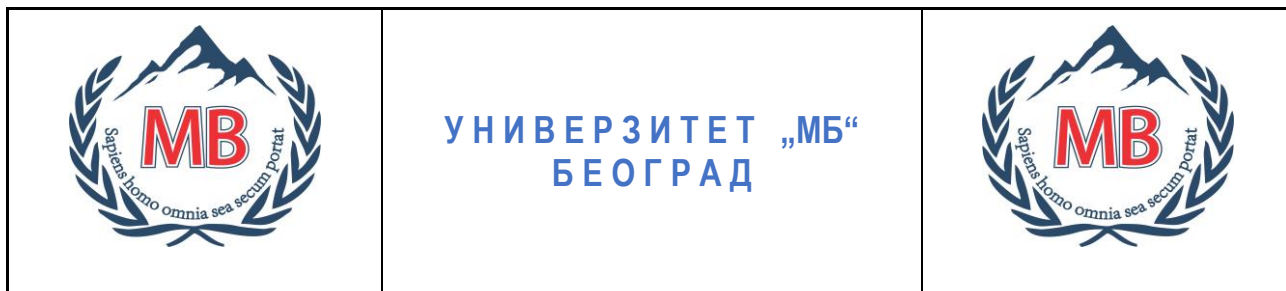
Члан 1.

Упутством за примену, начин достављања, попуњавања и утврђивање релевантних докумената које кандидат доставља у току поступка избора у звање (у даљем тексту: Упутство) утврђује се обавеза кандидата, учесника конкурса за избор у звање и заснивање радног односа наставника на Пословном и правном факултету и Академији класичног сликарства, у саставу Универзитета „МБ“, да релевантна докумената које прилаже ради оцене испуњености општих услова и обавезних и изборних елемената прописаних чланом 8. Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета „МБ“, (у даљем тексту: Правилник) доставља у електронском облику, на начин утврђен овим Упутством, у циљу валидније и ефикасније провере података који су од значаја за поступак избора у звање, односно сачињавања Извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор у звање наставника Универзитета и Информације наставника у звању редовни професор о наставном и научно-истраживачком односно уметничком раду, обрасци 4. и 4а, који су саставни део Правилника.

І ДОСТАВЉАЊЕ ДОКУМЕНАТА У ЕЛЕКТРОНСКОМ ОБЛИКУ

Члан 2.

Кандидат је обавезан да, све документе којима се доказују његови биографски подаци, као и обавезни и изборни елементи за избор у звање наставника предвиђени за одговарајуће научно или уметничко поље, прописани чланом 10. Правилника, достави у електронском облику, на тај начин што ће релевантна документа скенирати, у ПДФ формату, похранити у засебне фолдере и снимити (нарезати) на компакт диск, који се доставља уз пријаву на конкурс.



Кандидат за достављање релевантних докумената и података у електронском облику из става 1. овог члана користи образац 4., односно образац 4а, и Модел са утврђеном структуром фолдера (у даљем тексту: Модел) који је саставни део овог Упутства и може се преузети са интернет странице Универзитета.

А) ДОКУМЕНТИ КОЈИМА СЕ ДОКАЗУЈУ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

Члан 3.

Кандидат доказује своје биографске податке, по правилу, следећим документима: извод из матичне књиге рођених, потврде о запослењу, одлуке о изборима у звања, дипломе односно уверења о стеченом високом образовању, магистратури и докторату, као и одговарајућим документима којима се доказује научно и стручно усавршавање у иностранству, знање светских језика, те чланство у научним и струковним удружењима.

Кандидат је обавезан да документа из претходног става скенира, у ПДФ формату и стави у фолдере који су у Моделу предвиђени за биографске податке, као и да у Обрасцу 4., односно 4а (у одељку предвиђеном за биографске податке) сваки унети податак „хиперлинкује“, тако да се „кликом“ на овако успостављени линк може доћи до документа који је скенирао и похранио у одговарајуће фолдере Модела.

Б) ДОКУМЕНТИ КОЈИМА СЕ ДОКАЗУЈУ ОСТВАРЕНИ РЕЗУЛТАТИ КАНДИДАТА

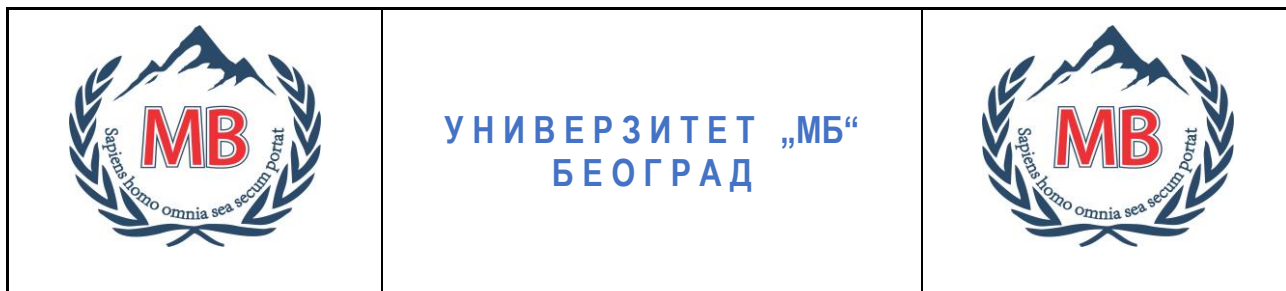
1) Обавезни елементи

Резултати научно-истраживачког рада

Члан 4.

Кандидат је обавезан да све своје научне и стручне радове из уже научне области за коју се бира, наведе у Обрасцу 4., (у одељку који је за то одређен), скенира, у ПДФ формату и стави у фолдере који су предвиђени за резултате научног рада.

Код монографије, уџбеника, практикума и збирке задатака довољно је скенирати странице на којима се види наслов књиге, имена рецензената, назив издавача и ЦИП каталогизација.



Кандидат је обавезан да наслов сваког научног и стручног рада, који је навео у Обрасцу 4. (у одељку предвиђеном за резултате научно-истраживачког рада), „хиперлинкује“ тако да се „кликом“ на овако успостављени линк (тј. наслов рада) може доћи до целокупног текста рада који се налази скениран у одговарајућем фолдеру.

Радове кандидата који се могу наћи на интернету није потребно скенирати и похрањивати у фолдере предвиђене за резултате научног рада, већ је довољно да кандидат наведе интернет адресе са постављеним „хиперлинком“ преко којих се може приступити радовима.

На документе којима се доказује цитираност радова кандидата и учешће/руковођење у научним пројектима, сходно се примењују одредбе ставова од 1. до 4. овог члана.

Резултати уметничког рада

Члан 5.

Кандидат је обавезан да за све своје уметничке референце из уже уметничке области за коју се бира, које је навео у Обрасцу 4. (у одељку који је за то одређен), скенира одговарајућу документацију, у ПДФ формату и похрани у фолдере који су у Моделу предвиђени за резултате уметничког рада.

Уметнички радови кандидата који се могу наћи на интернету није потребно похрањивати у фолдере предвиђене за резултате уметничког рада, већ је довољно да кандидат наведе интернет адресе са постављеним „хиперлинком“ преко којих се може приступити радовима.

Ликовне и примењене уметности Самосталне и групне изложбе документују се активним хиперлинком ка интернет страници музеја, галерије или другог референтног изложбеног простора, или скенираним каталогом изложбе у ПДФ формату.

Уколико је каталог изложбе већег обима скенира се само прва страница и странице на којима се налази име и презиме кандидата. Награде, дипломе, похвале и друга признања документују се скенирањем и достављањем у ПДФ формату.

Учешће у раду жирија документује се скенираном првом страницом програмске књижице и свим страницама на којима се налази име и презиме кандидата. Штампана и ауторска издања документују се скенираном првом страницом на којој је јасно уочљиво име и презиме кандидата и назив издавача и страницом на којој се налази информација о каталогизацији.



Курсеви, предавања и радионице документују се скенираним званичним документ којим се потврђује одржавање курса, предавања или радионице, а на коме се јасно види име и презиме кандидата.

Уколико су уметничка дела објављена у издању већег обима у коме је заступљено више аутора, документују се скенираном првом страницом издања на којој је уочљив назив издавача, скенираним свим страницама на којима је јасно уочљиво име и презиме кандидата и страницом на којој се налази информација о каталогизацији.

Награде и признања документују се скенирањем и достављањем у ПДФ формату.

Учешће у раду жирија документује се скенираном првом страницом програмске књижице и свим страницама на којима се налази име и презиме кандидата.

Стручни семинари, курсеви, предавања и радионице документују се скенираним званичним документом којим се потврђује одржавање семинара, курса, предавања или радионице, а на коме се јасно види име и презиме кандидата.

Резултати наставног рада и ангажовање у развоју наставе и резултати у обезбеђивању наставно-научног подмлатка

Члан 6.

Кандидат је обавезан да документе којима доказује резултате наставног рада и ангажовање у развоју наставе, као и резултате у обезбеђивању наставно-научног подмлатка скенира, у ПДФ формату и похрани у фолдере који су за то предвиђени, као и да у Обрасцу 4. (у одељцима који су за то предвиђени) сваки унети податак „хиперлинкује“, тако да се „кликом“ на овако успостављени линк може доћи до документа који је скенирао и похранио у одговарајуће фолдере.

Ако се поједини документи из става 1. овог члана могу наћи на интернету, довољно је да кандидат наведе интернет адресу са постављеним „хиперлинком“ путем којег се може приступити документу.

2) Изборни елементи

Стручно-професионални допринос, допринос академској и широј заједници и сарадња са другим институцијама

Члан 7.

Проте Матеје 21, 11000 Београд



Кандидат је обавезан да документе којима доказује свој стручно-професионални допринос, допринос академској и широј заједници и сарадњу са другим високошколским и научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству скенира, у ПДФ формату и похрани у фолдере који су за то предвиђени, као и да у Обрасцу 4. (у одељцима који су за то предвиђени) сваки унети податак „хиперлинкује“ тако да се „кликом“ на овако успостављени линк може доћи до документа који је скенирао и похранио у одговарајуће фолдере.

Ако се поједини документи из става 1. овог члана могу наћи на интернету, довољно је да кандидат наведе интернет адресу са постављеним “хиперлинком” путем којег се може приступити документу.

II САСТАВЉАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА КОНКУРС (Попуњавање Обрасца бр. 4 од стране комисије)

Члан 8.

Комисија за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор у звање наставника (у даљем тексту: Комисија) сачињава Извештај на Обрасцу 4. на основу докумената које су доставили кандидати на начин предвиђен овим Упутством.

Комисија користи релевантна документа које је кандидат доставио у складу са овим Упутством, које заједно са сачињеним и потписаним Извештајем на Обрасцу 4. у ПДФ формату похрањује на компакт диск и доставља Факултету/академији односно Универзитету.

А) ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА

Члан 9.

Приликом попуњавања одељка I Обрасца 4. - „Подаци о конкурс, комисији и кандидатима“, Комисија је дужна да скенира одлуку о расписивању конкурса, текст објављеног конкурса и одлуку о формирању Комисије, у ПДФ формату и похрани у фолдере који су за то предвиђени. Комисија је дужна да унете податке у одељку I Обрасца 4. “хиперлинкује” тако да се „кликом“ на овако успостављени линк може доћи до документа наведених у ставу 1. овог члана, које је Комисија скенирала и похранила у одговарајуће фолдере.

Б) БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА



Члан 10.

Приликом попуњавања одељка II Обрасца 4. - „Биографски подаци о кандидатима“, Комисија је дужна да сваки унети податак „хиперлинкује“ тако да се „кликом“ на овако успостављени линк може доћи до документа којим се тај податак доказује, а који је кандидат скенирао и похранио у одговарајуће фолдере који су за то предвиђени.

В) ОСТВАРЕНИ РЕЗУЛТАТИ КАНДИДАТА

1) Подаци о обавезним елементима

Подаци о резултатима научно-истраживачког/уметничког рада

Члан 11.

Приликом попуњавања одељка III, пододељка 1.1., Обрасца 4.- „Резултати научног рада“, Комисија је дужна да наслов сваког наведеног научног и стручног рада „хиперлинкује“ тако да се „кликом“ на овако успостављени линк (тј. наслов рада) може доћи до целокупног текста рада који је кандидат скенирао и похранио у одговарајуће фолдере који су за то предвиђени. Ако се радови кандидата могу наћи на интернету, довољно је након навођења радова навести интернет адресу са постављеним „хиперлинком“ преко којег се може приступити тексту рада.

Подаци о резултатима наставног рада и ангажовања у развоју наставе и резултатима у обезбеђивању наставно-научног/уметничког подмлатка

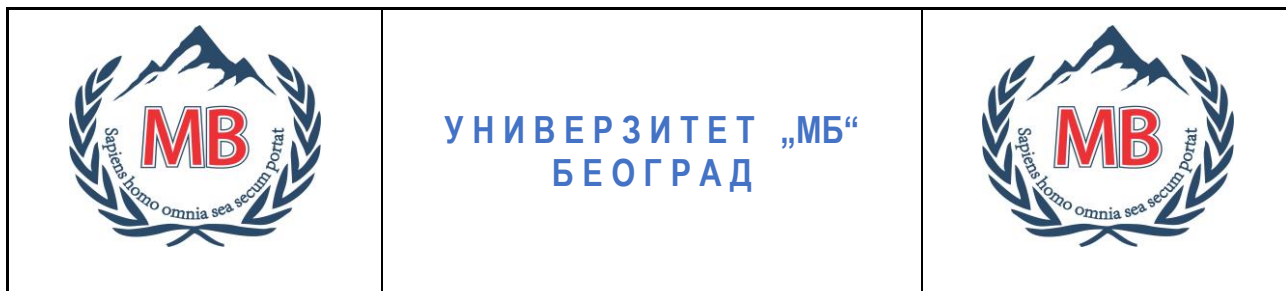
Члан 12.

Приликом попуњавања одељка III, пододељка 1.2., Обрасца 4. - „Резултати наставног рада и ангажовање у развоју наставе“, и пододељка 1.3. - „Резултати у обезбеђивању наставно-научног подмлатка“, Комисија је дужна да сваки унети податак „хиперлинкује“ тако да се „кликом“ на овако успостављени линк може доћи до документа којим се тај податак доказује, а који је кандидат скенирао и похранио у одговарајуће фолдере који су за то предвиђени.

2) Подаци о изборним елементима

Стручно-професионални допринос, допринос академској и широј заједници и сарадња са другим институцијама

Проте Матеје 21, 11000 Београд



Члан 13.

Приликом попуњавања одељка III, пододељка 2.1., Обрасца 4. - „Стручнопрофесионални допринос“, пододељка 2.2. – „Допринос академској и широј заједници“ и пододељка 2.3.-„Сарадња са другим високошколским и научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству“, Комисија је дужна да сваки унети податак „хиперлинкује“ тако да се „кликом“ на овако успостављени линк може доћи до документа којим се тај податак доказује, а који је кандидат скенирао и похранио у одговарајуће фолдере који су за то предвиђени.

Г) ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

Члан 14.

Предлог за избор кандидата у одређено звање (одељак VI Обрасца 4.), испод којег се налазе својеручни потписи чланова Комисије, треба да буде скениран и припојен Извештају, у ПДФ формату, као његов саставни део.

Одговарајућа табела Извештаја – сажетак Извештаја 1, 2, 3, 4 и 5 о избору у одговарајуће звање наставника, коју попуњава Комисија ставља се на крају Извештаја.

Члан 15.

Ако се на конкурс за избор у звање наставника пријави више кандидата, Комисија попуњава одељке од I до IV посебно за сваког кандидата, у складу са овим Упутством, затим у одељку V даје мишљење о испуњености услова за сваког кандидата појединачно и након тога, у одељку VI, саставља предлог о избору одабраног кандидата у одређено звање наставника.

ПРЕДСЕДНИК СЕНАТА

Ректор

Проф. др Душан Регодић, дипл. Инж.

Dušan Regodić



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



Прилог 4

ЛИСТА ЧАСОПИСА КОЈИ ЗА ПОТРЕБЕ ИЗБОРА У ЗВАЊА НАСТАВНИКА У ПОЉУ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА МОГУ БИТИ ИЗЈЕДНАЧЕНИ СА ЧАСОПИСИМА ИЗ КАТЕГОРИЈЕ М23

І ПОЉЕ ДРУШТВЕНИХ НАУКА - сви часописи са „SCImago Journal“ листе.

Поред часописа који припадају SCImago Journal“ листи, часописи који за потребе избора у звања у области Правних наука могу бити изједначени са часописима из категорије М23 су:

1. *Arbitration International (LCIA journal)*
2. *Archiv fuer Rechts und Sozial Philosophie*
3. *British Yearbook of International Law*
4. *Bulletin for International Fiscal Documentation*
5. *Commercial Law Quarterly*
6. *Contratsconcurrence –consumation*
7. *Droit de la famille*
8. *Droit social*
9. *Droits, revue française de théorie, de philosophie et de culture juridiques*
10. *European Business Organization Law Review (EBOR)*
11. *European Company and Financial Law Review*
12. *European Review of Contract Law*
13. *European Taxation*
14. *European Energy and Environmental Law Review koji izdaje Kluwer Law International*
15. *Goldammers Archiv für Strafrecht*
16. *Internationales Handelsrecht*
17. *International Review of Intellectual Property and Competition Law*
18. *Industrial Relations Law*
19. *Journal of Contract Law*
20. *Journal des Economistes et des Etudes Humaines (Bilingual Journal of Interdisciplinary Studies)*
21. *Journal of Tort Law*
22. *Journal des Economistes et des Etudes Humaines*
23. *Journal of Economic Perspectives*
24. *Leiden Journal of International Law*
25. *Lloyd’s Maritime and Commercial Law Quarterly*
26. *Netherlands Law Review*
28. *Rechtstheorie*
29. *Revue des contrats*
30. *Revue de droit des affaires internationales*



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



31. *Revue de Science Criminelle et de Droit Pénal Comparé*
32. *Revue du droit public et de la science politique en France et a l' étranger*
33. *Revue francoise de science politique*
34. *Revue francoise du droit constitutionnel*
35. *Revue internationale de droit compare*
36. *Revue Lamy de la concurrence*
37. *Revue trimestrielle de droit commercial et de droit économique*
38. *Revue Trimestrielle de Droit Europeen*
39. *Revue trimestrielle de droit civil*
40. *Rivista Italiana di Diritto e Procedura Penale*
41. *Tax Notes International*
42. *The Vindobona Journal of International Commercial Law and Arbitration*
43. *Uniform Law Review Revue de Droit Uniforme*
44. *Yearbook of Private International Law*
45. *Zeitschrift für europäisches Privatrecht*
46. *Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft*
47. *Zeitschrift der Savigny Stiftung*
48. *Zeitschrift für Wirtschaftsund Bankrecht (WM)*
49. *Österreichisches Archiv für Recht und Religion*
50. сви часописи из „Hein online“ базе правних часописа

II ПОЉЕ ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА - сви часописи са „SCImago Journal“ листе и „Arts and Humanities Citation Index“ листе

Поред часописа који припадају SCImago Journal“ листи и Arts and Humanities Citation Index“ листи, часописи који за потребе избора у звања у области Филолошких наука могу бити изједначени са часописима из категорије M23 су:

1. *Acta Asiatica: Bulletin of the Institute of Eastern Culture*
2. *Acta Hispanica, Revista científica, Universidad de Szeged, Departamento de Estudios Hispánicos (Szeged, Hungría)*
3. *Acta Historica Academiae Scientiarum Hungaricae*
4. *Acta Ibseniana: Centre for Ibsen Studies, University of Oslo*
5. *Acta Linguistica Asiatica, Ljubljana University Press, Faculty of Arts, Slovenia*
6. *Anglica Wratislaviensia, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego*
7. *Annali della Scuola superiore di Pisa*
8. *Annali d'Italianistica, The University of North Carolina at Chapel Hill*
9. *Annals of the University of Craiova – Series Philology, Linguistics*
10. *Annuaire du Collège de France: Résumé Des Cours et Travaux*
11. *Aptum – Zeitschrift für Sprachkritik und Sprachkultur, Hempfen-Verlag*
12. *Arena Romanistica*



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



13. *Asian Anthropology*, Chinese University of Hong Kong, PR China
14. *Ataturk Universitesi Turkiyat Arastirmalari Enstitusu Dergisi*
15. *Atti dell'Accademia Ligure di Scienze e Lettere*
16. *Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi*
17. *Balkan Araştırma Enstitüsü Dergisi*. Trakya Üniversitesi, Akademik Dergi
18. *Balkan studies*, Institute for Balkan Studies, Thessaloniki
19. *Carte di viaggio. Studi di lingua e letteratura italiana*, Pisa
20. *Central European Journal of Canadian Studies*, Central European Association for Canadian Studies, Brno: Masaryk University
21. *Colindancias*, Revista de la Red de Hispanistas de Europa Central
22. *Comparatieve neerlandistiek* <https://comenius.ned.univie.ac.at/cn>
23. *Cross-Currents: Asian History and Culture Review*, izdavac Institute of East Asian Studies (US Berkley) & Research Institute of Korean Studies (Korea University)
24. *Çukurova Üniversitesi Türkoloji Araştırmaları Merkezi*, Adana
25. *De achttiende eeuw*
26. *Deutsch als Fremdsprache*, Herder-Institut der Universität Leipzig
27. *Dialogism: An International Journal of Bakhtin Studies*
28. *Dil Dergisi*. TÖMER, Ankara Üniversitesi, Ankara, Turska
29. *Ege Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*, İzmir, Turska
30. *Eighteenth-century studies*
31. ЭЛЕКТРОННЫЕ БИБЛИОТЕКИ
32. *Electronic Journal of Contemporary Japanese Studies*
<http://www.japanesestudies.org.uk/index.html>
33. *English Language Overseas Perspectives and Enquiries (ELOPE)*, Oddelek za anglistiko in amerikanistiko, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani
34. ERAZMO
35. *Ethnologie Française*
36. *Europa Orientalis*
37. *Fremdsprachen und Hochschule (FuH)*, AKS, Bochum
38. *Germanistik*, Max Niemeyer Verlag
39. *Harvard Ukrainian Studies*
40. HERMES
41. *History of E*
42. *Internationale neerlandistiek*
43. *Italica Belgradensia*
44. *Italica: the quarterly bulletin of the American Association of Teachers of Italian*
45. *Italiano e oltre*
46. *Jahrbuch des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa*, Bundesinstitut für Kultur und Geschichte der
47. *Deutschen im östlichen Europa*
48. *Japanese language and literature (Online)*, Journal of the Association of Teachers of Japanese



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



<http://www.aatj.org/index.html>

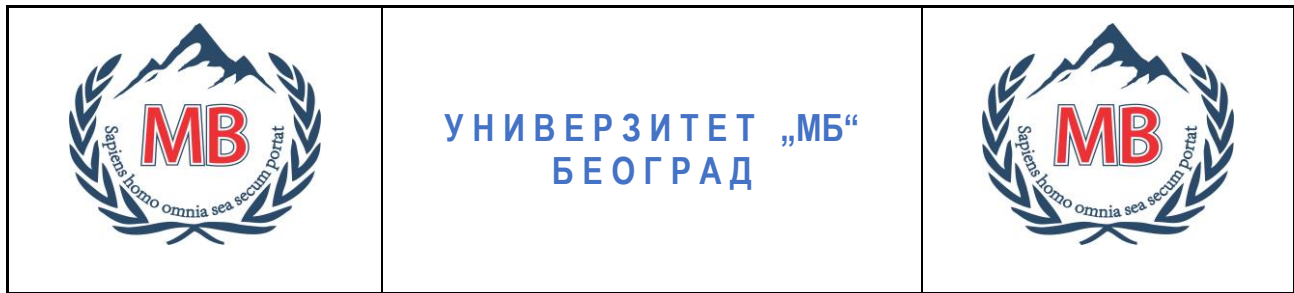
49. *Journal of European studies*
50. *Jorunal of Inquiry and Research (Kenkyu Ronshu)*, Japan;
51. *Journal of Intercultural Studies*, The Intercultural Research Institute of Kansai Gaidai University, Japan;
52. *Journal of the Faculty of Letters*, Okayama University
53. *Journal of Turkish Linguistics*, Institute for Research of Turkish Language, Skopje, Makedonija
54. *Language, Interaction and Acquisition*
55. *La Revue des lettres modernes*, Paris
56. *L'Atelier du roman*, Paris
57. *Liberté (Montréal)*
58. *Lingua e Stile*, Società editrice il Mulino
59. *Lingue e linguaggio*, Società editrice il Mulino
60. *Linguistic Approaches to Bilingualism*
61. *Linguistica e letteratura*
62. *Linguistik online*, Universität Bern Philosophisch-historische Fakultät <http://www.linguistik-online.de/index.html>
63. *Literatuur*
64. *Madoc*
65. *Melusine: Cahier du Centre de recherche sur le surrealisme*
66. *Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*
67. *Millennium: Tijdschrift voor Middeleeuwse Studies*
68. *Modern Türklük Araştırmaları Dergisi (Journal of Modern Turkish Studies)*, Ankara Üniversitesi, Ankara, Turska
69. *Motif Akademi Halk Bilimi Dergisi*
70. НАУЧНАЯ КНИГА
71. НАУЧНЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ БИБЛИОТЕКИ
72. *Neder-L*
73. *Neerlandica Extra Muros*
74. *Neerlandica Wratislaviensia*
75. *Nora: Nordic Journal of Women's Studies*
76. *Nord nytt – Nordisk tidsskrift for folkelivsforskning*
77. *Nová Rusistika*, Brno
78. *Onze taal*
79. *Organizacija znanja (OZ)*
80. *People Say, Journal of Literature and Culture*, Toronto
81. *Philological Studies*, Philological Faculty at the Perm State University, the Philosophical Faculty at the University of Ljubljana, the Institute of Macedonian Literature at the University Ss. Cyril and Methodius in Skopje and the Philosophical Faculty at the University of Zagreb
82. *Prilozi za orijentalnu filologiju*, Orijentalni Institut u Sarajevu
83. *Primerjalna književnost / Comparative Literature*, Slovensko društvo za primerjalno književnost / Slovenian Comparative Literature Association, Filozofska fakulteta, Ljubljana



УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“
БЕОГРАД



84. Quaderni Giuliani di Storia, Trieste
85. Quaderni medievali
86. Queeste: tijdschrift over middeleeuwse letterkunde in de Nederlanden
87. Rassegna italiana di linguistica applicata
88. Revue des études grecques, Paris
89. Revue des études latines, Paris : Société des études latines
90. RFIC – Rivista di Filologia e Istruzione Classica
91. Ricerche Slavistiche, Roma
92. Rivista di linguistica
93. Romanian Journal of English Studies, Timisoara: Editura Universitatii de Vest
94. Русская литература
95. Slavic Review: American quarterly of Russian, Eurasian and East European studies
96. Strumenti critici, Rivista quadrimestrale di cultura e critica letteraria
97. Studia Germanica. Universitatis Vesprimiensis, University of Pannonia, Verszprém, Hungary
98. Studia Romanica et Anglica Zagradiensia
99. Studi italiani di linguistica teorica e applicata
100. Studime Filologjike/Philological Studies, Institute of Language and Literature at the Academy of Sciences of Albania
101. Südost-Forschungen Internationale Zeitschrift für Geschichte, Kultur und Landeskunde Südosteuropas
102. The Italianist, Department of Italian, University of Cambridge, UK
103. The Linguistics Journal
104. The Low Countries
105. Tiescelijn
106. Tijdschrift Nederlandse Letterkunde
107. Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi. Trakya University. Journal of Social Science, Edirne, Turska
108. ТРУДОВЕ НА СПЕЦИАЛИЗИРАНОТО ВИСШЕ УЧИЛИЩЕ ПО БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ И ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ
109. Türk Dili. Dil ve Edebiyat Dergisi, Türk Dil Kurumu, Ankara, Turska
110. Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Turska
111. Türk Edebiyatı Dergisi, Türk Edebiyatı Vakfı, İstanbul, Turska
112. Türkoloji Kültürü, Erzurum, Turska
113. VakTaal
114. VERBA HISPANICA, Revista editada por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Ljubljana (Ljubljana, Eslovenia) ПРАВИЛНИК
115. Вопросы литературы
116. Zielsprache Deutsch - Eine internationale Zeitschrift für Deutsch als Fremdsprache / Deutsch als Zweitsprache, Stauffenburg Verlag
117. Zeitschrift für Angewandte Linguistik, Gesellschaft für Angewandte Linguistik (GAL) [Society for Applied Linguistics]



118. *Zeitschrift für Ideengeschichte, Deutsches Literaturarchiv Marbach*

119. *Zeventiende Eeuw*

120. *ZL: Literair-historisch tijdschrift*

121. 中国现代文学研究丛刊, издавач 中国现代文学馆 · 中国, PR China

122. 世界汉学 (*World Sinology*), издавач 中国人民大学出版社, 北京, PR China

123. 哈尔滨师范大学社会科学学报, издавач 哈尔滨师范大学, 黑龙江省哈尔滨, PR China