

Табела. 9.8 Компетентност ментора

<b>Име и презиме</b>		<b>Др Ивана Соколовски</b>		
<b>Звање</b>		Ванредни професор		
<b>Ужа научна, уметничка односно стручна област</b>		Ликовне уметности, Сликарство		
<b>Академска каријера</b>	<b>Година</b>	<b>Институција</b>	<b>Ужа научна, уметничка односно стручна област</b>	
Избор у звање	2024.	Академија класичног сликарства, Универзитет МБ Београд	Ликовне уметности, Сликарство	
Докторат	2015.	Факултет ликовних уметности, Универзитет уметности, Београд	Ликовне уметности, Сликарство	
Магистратура	2003.	Факултет ликовних уметности, Универзитет уметности, Београд	Ликовне уметности, Сликарство	
Диплома	1999.	Факултет ликовних уметности, Универзитет уметности, Београд	Ликовне уметности, Сликарство	
<b>Списак дисертација-докторских уметничких пројеката а у којима је наставник ментор или је био ментор у претходних 10 година</b>				
Р.Б.	Наслов дисертације- докторског уметничког пројекта	Име кандидата	*пријављена	** одбрањена
1.	Тело и простор – метафизички смисао акта	Угљеша Цолић	2016	2019
*Година у којој је дисертација-докторски уметнички пројекат пријављена-пријављен (само за дисертације-докторске уметничке пројекте које су у току), ** Година у којој је дисертација-докторски уметнички пројекат одбрањена (само за дисертације-докторско уметничке пројекте из ранијег периода)				
<b>Категоризација публикације уметничких референци из области датог студијског програма према класификацији из Упутства за припрему документације за акредитацију студијског програма а у складу са допунским захтевима стандарда за дато поље (минимално 5 не више од 20)</b>				
2024.	Конкурс за откуп уметничких дела за 2024., Министарства културе Републике Србије			учешће
2023.	Откуп Министарства културе Републике Србије у 2023. за уметничко дело Диптих „Топлина цвета“, Музеј у Пријепољу			откуп
2023.	Симпозијум-Стручни скуп „Савременост камена“, Легат Милице Зорић и Родољуба Чолаковића, Музеј савремене уметности, Београд/ 04.11.2023			Учесница и предавачица
2022.	Откуп Министарства културе и информисања Републике Србије за рад „Исчекивање“, Новобеоградска културна мрежа			откуп
2021.	Откуп Министарства културе и информисања Републике Србије за рад „Спирала“, Галерија савремене уметности, Ниш			откуп
2021.	Откуп Министарства културе и информисања Републике Србије за рад „Дубок зденац“, Музеј у Пријепољу			откуп
2021.	Милешева кроз призму савремене уметности /Осам векова Милешеве – Осам уметника, Велика галерија, Дом културе, Пријепоље / подршка Министарства културе и информисања Републике Србије			Кустоски пројекат
2020.	– Међународни пројекат ДОДИР/ подржало Министарство културе Републике Србије у оквиру годишњег конкурса за савремено стваралаштво 1. У мени, Народни музеј Врање / октобар 2. Удах, Културни центар, Требиње, Република Српска /новембар 3. Топлина, „Блок“ галерија, Београд / децембар			Три самосталне изложбе
2020.	XV Међународно Бијенале уметности минијатуре			Колективна изложба (по позиву уметничког савета)
2018.	6. Међународно бијенале „Отворена књига Балкана – Дијалог“, Архив града, Чачак			Колективна изложба(по

		позиву селектора)
<b>Збирни подаци научне активност наставника</b>		
<b>Збирни подаци уметничке активност наставника</b>		
Укупан број цитата, без аутоцитата		
Укупан број радова са SCI (или SSCI) листе		
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи 1	Међународни
Усавршавања		
Други подаци које сматрате релевантним		
Максимална дужине не сме бити већа од 2 странице А4		