

| Поље уметности – Ликовне и примењене уметности | | | | | |
|---|--|--|-----------|----------------|--|
| Ред. бр. | ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР (ПРВИ ИЗБОР) | | | | |
| УСЛОВИ ПРЕМА ПРАВИЛНИКУ УНИВЕРЗИТЕТА | | | Остварено | Испуњава услов | |
| Општи услови | Испуњени услови за избор у доцента У звање ванредног професора из поља уметности може бити изабрано и лице које има високо образовање мастер академских студија и уметничка дела која представљају самосталан допринос уметности. | | | | |
| 1. ОБАВЕЗНИ ЕЛЕМЕНТИ | | | | | |
| 1.1. РЕЗУЛТАТИ УМЕТНИЧКОГ РАДА | | | | | |
| Обавезни услови | 6 репрезентативних референци у ужој уметничкој области у којој се бира, најмање две различите категорије, од којих најмање три од избора у претходно звање | | | | |
| | 40 бодова из ЛП10, ЛП20, ЛП30 и ЛП40 од избора у претходно звање. Кандидат подноси на конкурс 20 самосталних радова из уже уметничке области из које конкурише | | | | |
| 1.2. РЕЗУЛТАТИ НАСТАВНОГ РАДА И АНГАЖОВАЊЕ У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ | | | | | |
| Обавезни услови | За кандидате који су у радном односу на факултетима у саставу Универзитета - Позитивна оцена педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (обавезна позитивна оцена добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода) | | | | |
| | За кандидате који се први пут бирају у звање наставника и први пут заснивају радни однос на факултетима у саставу Универзитета - Позитивна оцена приступног предавања из уже уметничке области за коју је расписан конкурс и за коју се кандидат бира | | | | |
| 1.3. РЕЗУЛТАТИ У ОБЕЗБЕЂИВАЊУ УМЕТНИЧКО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА | | | | | |
| Обавезни услови | Менторство 2 завршна рада на мастер академским (или дипломским) студијама или именовање за ментора докторске дисертације а ако студијском програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада то се може заменити једном репрезентативном референцом у ужој уметничкој области за коју се бира | | | | |
| ИСПУЊЕН УСЛОВ ЗА ОБАВЕЗНЕ ЕЛЕМЕНТЕ ДА <input type="checkbox"/> НЕ <input type="checkbox"/> | | | | | |
| 2. ИЗБОРНИ ЕЛЕМЕНТИ (обавезна два елемента из три изборне групе) | | | | | |
| 2.1. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС | | | | | |
| | Руковођење/учешће на уметничком пројекту | | | | |
| 2.2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ | | | | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | Чланство у националним или међународним стручним, струковним или културним организацијама или институцијама | | |
| | Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета | | |
| | Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника | | |
| | Израде професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката | | |
| | Учешће у уређивању националних и међународних часописа | | |
| | Учешће у организационим одборима скупова | | |
| | Међународне награде и признања за уметнички допринос | | |

2.3. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ, НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИМ, КУЛТУРНИМ И УМЕТНИЧКИМ ИНСТИТУЦИЈАМА У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

| | | | |
|--|--|--|--|
| | Учешће у програмима размене наставника и студената | | |
| | Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству | | |
| | Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са другим факултетима у земљи | | |
| | Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним факултетима | | |

ИСПУЊЕН УСЛОВ ЗА ИЗБОРНЕ ЕЛЕМЕНТЕ ДА НЕ

КАНДИДАТ ИСПУЊАВА УСЛОВЕ ЗА ИЗБОР ДА НЕ