


 АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА	УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“ БЕОГРАД АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА	 АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА
ПРАВИЛНИК О УЖИМ НАУЧНИМ ОБЛАСТИМА НА АКС		

Број: У-1/13
Дана: 05.03.2022.
БЕОГРАД

Прилог 5.5.
ПРАВИЛНИК О УЖИМ НАУЧНИМ ОБЛАСТИМА НА
АКАДЕМИЈИ КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА

Београд, 2022. године

 <p>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</p>	<p>УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“ БЕОГРАД АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</p>	 <p>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</p>
<p>ПРАВИЛНИК О УЖИМ НАУЧНИМ ОБЛАСТИМА НА АКС</p>		

На основу члана 37. став 3. Закона о високом образовању ("Службени гласник РС" број 88/2017. 27/2018 - др. Закон, 67/2019, и 6/2020 – др. закони), Правилника о научним, уметничком, односно стручним областима у оквиру образовно-научних, односно образовно–уметничких поља („Сл.гласник РС“, бр 114/2017 и 24/2020) и члана 31 став 1 тачка 28. Статута Академије класичног сликарства Универзитета “МБ” (даље АКС), Научно уметничко веће АКС, на седници која је одржана 05.03.2022. године донело је

ПРАВИЛНИК

о ужим научним и стручним областима и о разврставању наставних предмета по ужим научним областима на Академији класичног сликарства Универзитета МБ

Члан 1.

Овим Правилником утврђују се уже научне, уметничке, односно стручне области у оквиру образовно-научних, односно образовно-уметничких поља, за реализацију студијских програма на Академији класичног сликарства Универзитета МБ.

Овим Правилником уређују се и класификација и расподела наставних предмета дефинисаних планом и програмом на свим студијским програмима Академије класичног сликарства, по ужим научним и уметничким областима којима припадају, у складу са политиком Универзитета МБ и међународно прихваћеним стандардима у области високог образовања.

Члан 2.

Уметничке, односно стручне области у оквиру образовно-уметничког поља Уметности су:



1. Драмске и аудиовизуелне уметности;
2. Ликовне уметности;
3. Музичка уметност;
4. Примењене уметности и дизајн;
5. Архитектура.

Члан 3.

Научне, односно стручне области у оквиру образовно-научног поља Друштвено-хуманистичких наука су: 1. Библиотекарство, архиварство и музеологија; 2. Економске науке; 3. Историјске, археолошке и класичне науке; 4. Културолошке науке и комунологија; 5. Менаџмент и бизнис; 6. Педагошке и андрагошке науке; 7. Политичке науке; 8. Правне науке; 9. Психолошке науке; 10. Социолошке науке; 11. Специјална едукација и рехабилитација; 12. Теологија; 13. Физичко васпитање и спорт. 14. Филозофија; 15. Филолошке науке; 16. Науке о уметностима; 17. Криминалистичке науке; 18. Војне науке; 19. Науке безбедности.

Члан 4.

Научне, односно стручне области у оквиру образовно-научног поља Техничко-технолошких наука су: 1. Архитектура; 2. Биотехничке науке; 3. Грађевинско инжењерство; 4. Геодетско инжењерство; 5. Електротехничко и рачунарско инжењерство; 6. Индустриско инжењерство и инжењерски менаџмент; 7. Инжењерство заштите животне средине и заштите на раду; 8. Машинско инжењерство; 9. Организационе науке; 10. Рударско инжењерство; 11. Саобраћајно инжењерство; 12. Технолошко инжењерство; 13. Металуршко инжењерство; 14. Геолошко инжењерство

 АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА	УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“ БЕОГРАД АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА	 АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА
ПРАВИЛНИК О УЖИМ НАУЧНИМ ОБЛАСТИМА НА АКС		

Члан 5.

Студијски програми на Академији класичног сликарства се остварују у оквиру поља уметности, област ликовна уметност;

У циљу стручног оспособљавања лица са стеченим високим образовањем за укључивање у радни процес, Академија класичног сликарства може да изводи кратки програм студија (који има дефинисану структуру и исход учења) и за који се издаје сертификат о завршеном кратком програму студија и стеченим компетенцијама. Одлуку о одобравању програма доноси Наставно-уметничко веће и Сенат.



У смислу става 1. члана 22 студијски програми се реализују кроз следеће уже уметничке и научне области:

- Цртање
- Сликање
- Графика
- Вајање
- Зидно сликарство
- Технологија сликарства
- Иконопис
- Историја уметности – филозофија
- Информатика
- Менаџмент у ликовној уметности
- Маркетинг у ликовној уметности
- Енглески језик
- Социологија и политикологија
- Дигитална уметност
- Дигитални медији
- Дигитална фабрикација
- Филмска и телевизијска монтажа
- Анимација
- Психологија
- Педагогија
- Методика наставе.

За предмети из одређених ужим научних и уметничких области бирају се носиоци и ментори на ОАС, МАС и ДАС. Носиоци и ментори могу бити само предметни наставници у области у којој имају изборно звање за предмете:

1. Стручна пракса
2. Уметничка истраживања садржана у завршном раду
3. Израда и одбрана завршног рада
4. Студијски уметнички рад на теоријским основама мастер рада
5. Мастер рад
6. Докторска дисертација (Израда и одбрана завршног рада)

Члан 6.

 <p>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</p>	<p>УНИВЕРЗИТЕТ „МБ“ БЕОГРАД АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</p>	 <p>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</p>
<p>ПРАВИЛНИК О УЖИМ НАУЧНИМ ОБЛАСТИМА НА АКС</p>		

Наставници и сарадници ангажовани у настави на Академији класичног сликарства факултетау имају право да изводе наставу и испите само из оних наставних предмета који припадају ужој научној и уметничкој области, дефинисаној овим Правилником, за коју имају додељен или преузет избор у звање.

Члан 7.

У случају увођења нових или измене постојећих студијских програма на Академији класичног сликарства, разврставање и систематизација нових наставних предмета биће извршена одлуком Научно наставног већа која ће постати саставни део овог Правилника у форми анекса.

Члан 8.

Расподела предмета дефинисана је у табели 1. која се налазе у прилогу и чини диспозитивни део овог Правилника.

Члан 9.

Овај Правилник ступа на снагу даном доношења.

ДР/ДР



Достављено:

1. Савет АКС Универзитета МБ
2. Архива АКС Универзитета МБ
3. Декани АКС Универзитета МБ
4. Секретар АКС Универзитета МБ
5. Архива Сенат Универзитета МБ